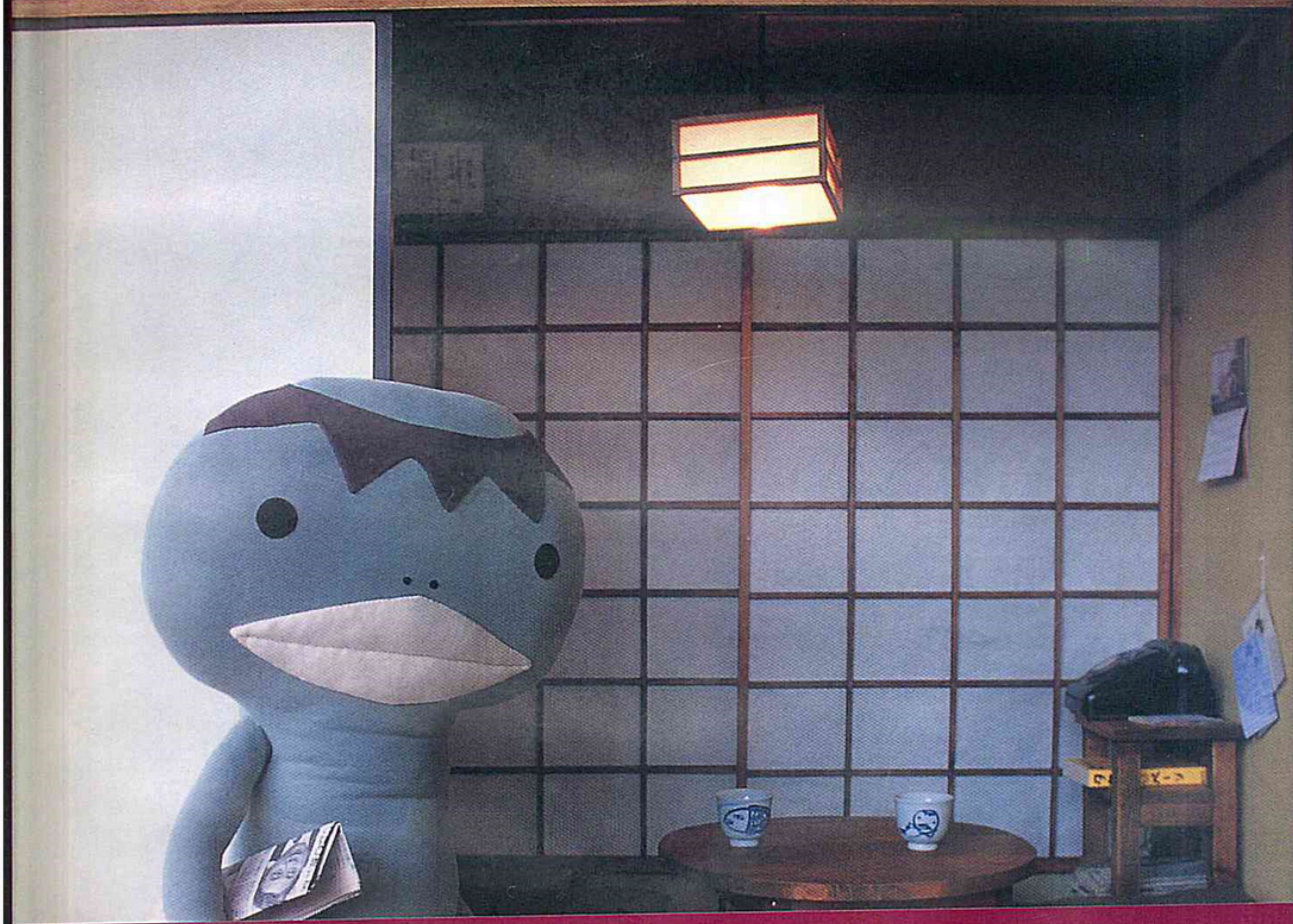
LIFE STYLE BOOK

アランジスタイル



ARANZI Books

かわいくて、
へんてこで、
かっこよくて、
ばかばかしくて、
ちょっと
こわくて、
まぬけで、
なごめる、

こんなふうに暮らしてる

カッパ、パンダ、うさぎ、わるもの、ペロリ、ひつじ、
それぞれの部屋、それぞれのスタイル

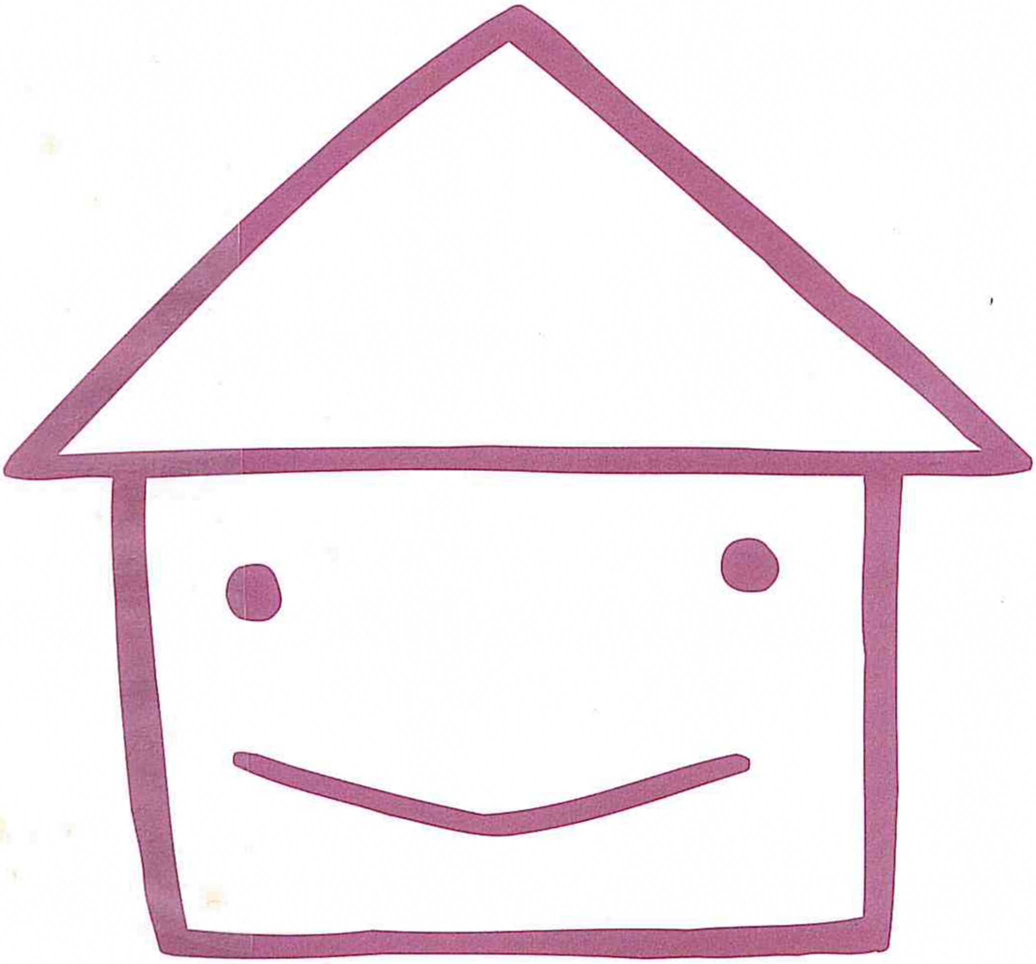
ベネッセ　定価：本体 1200円＋税

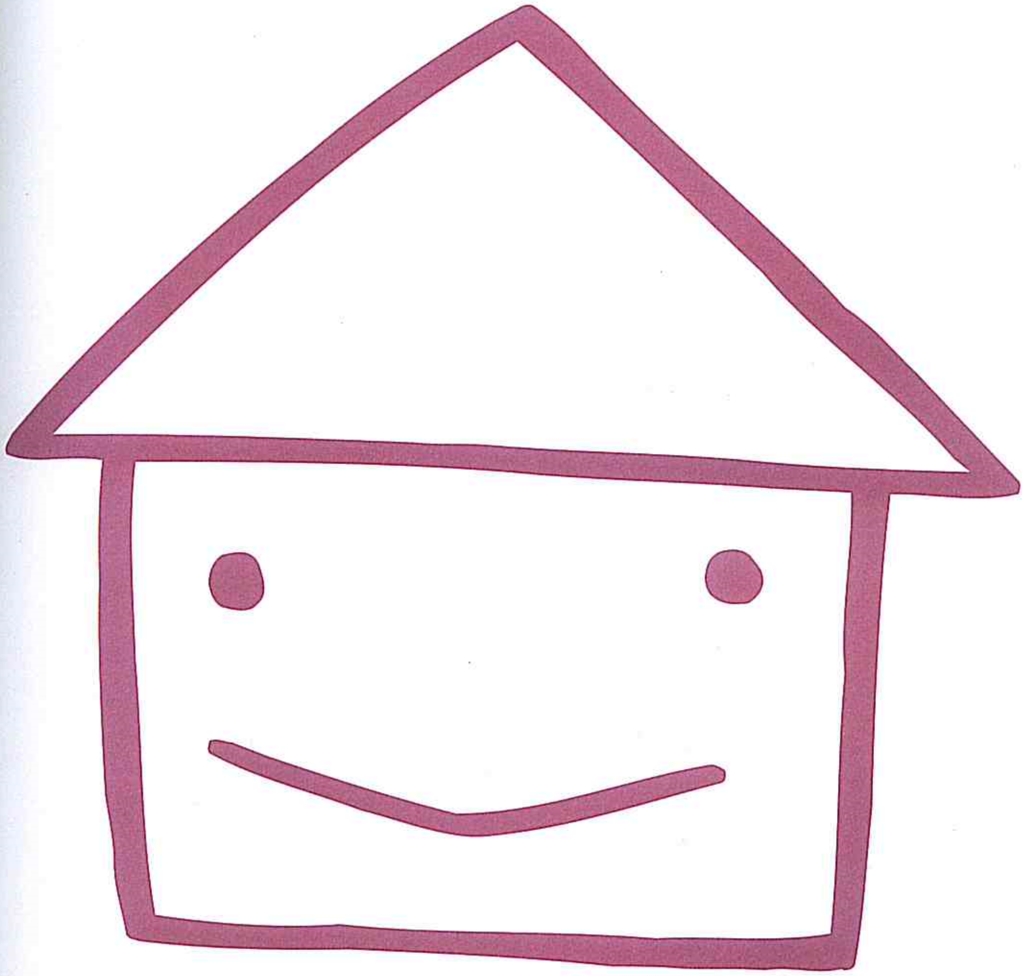
大人の絵本

ARANZI STYLE

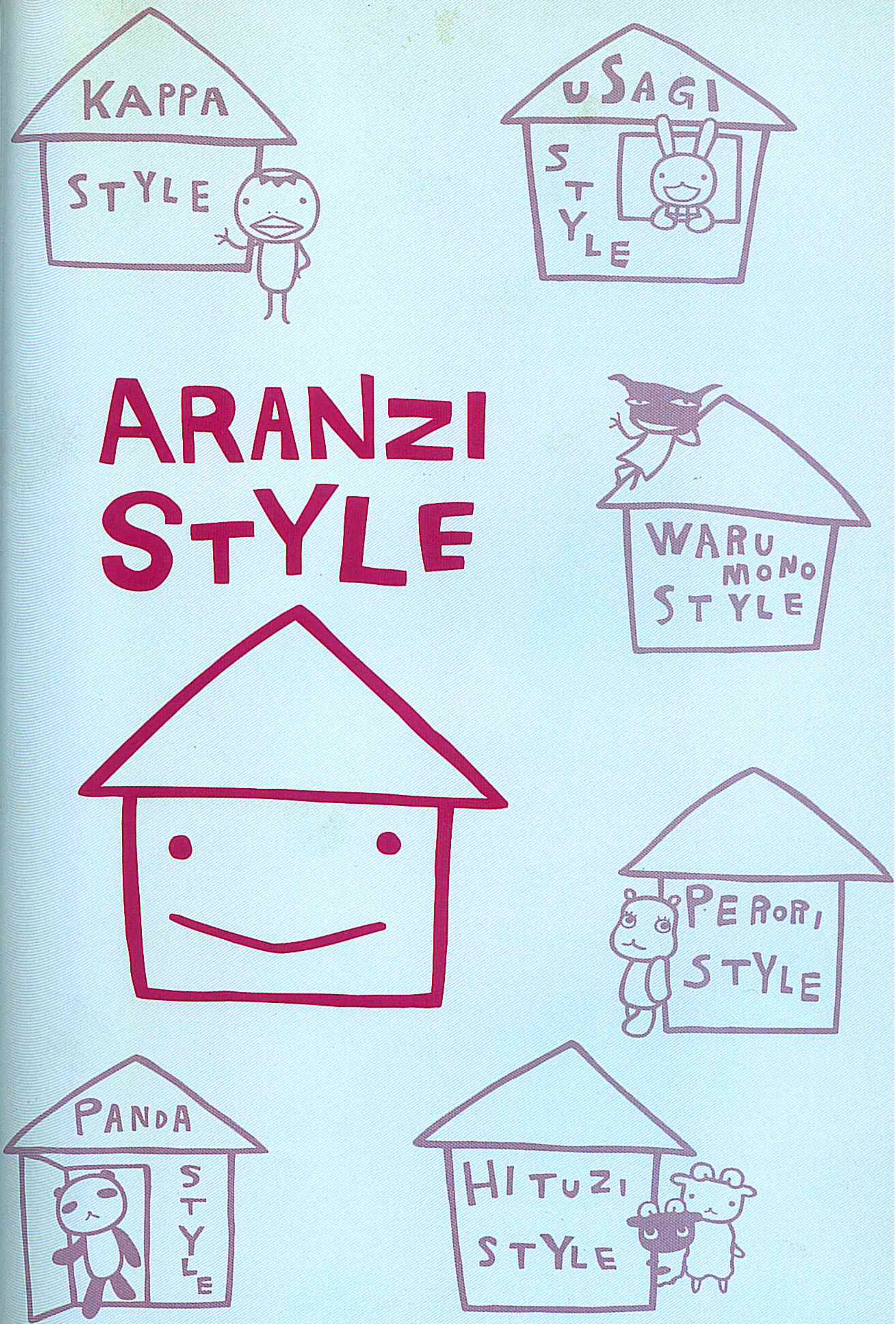
ベネッセ

Books

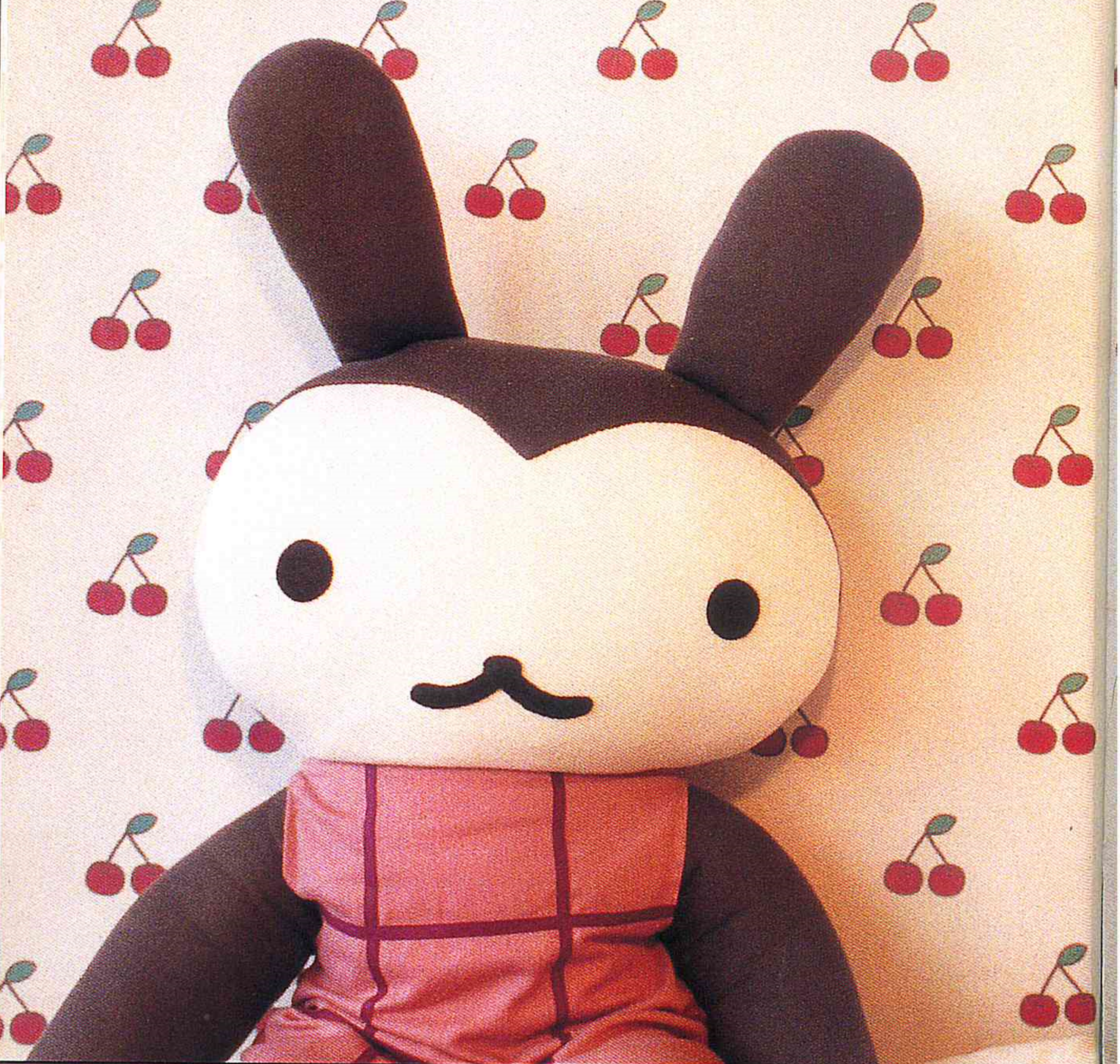


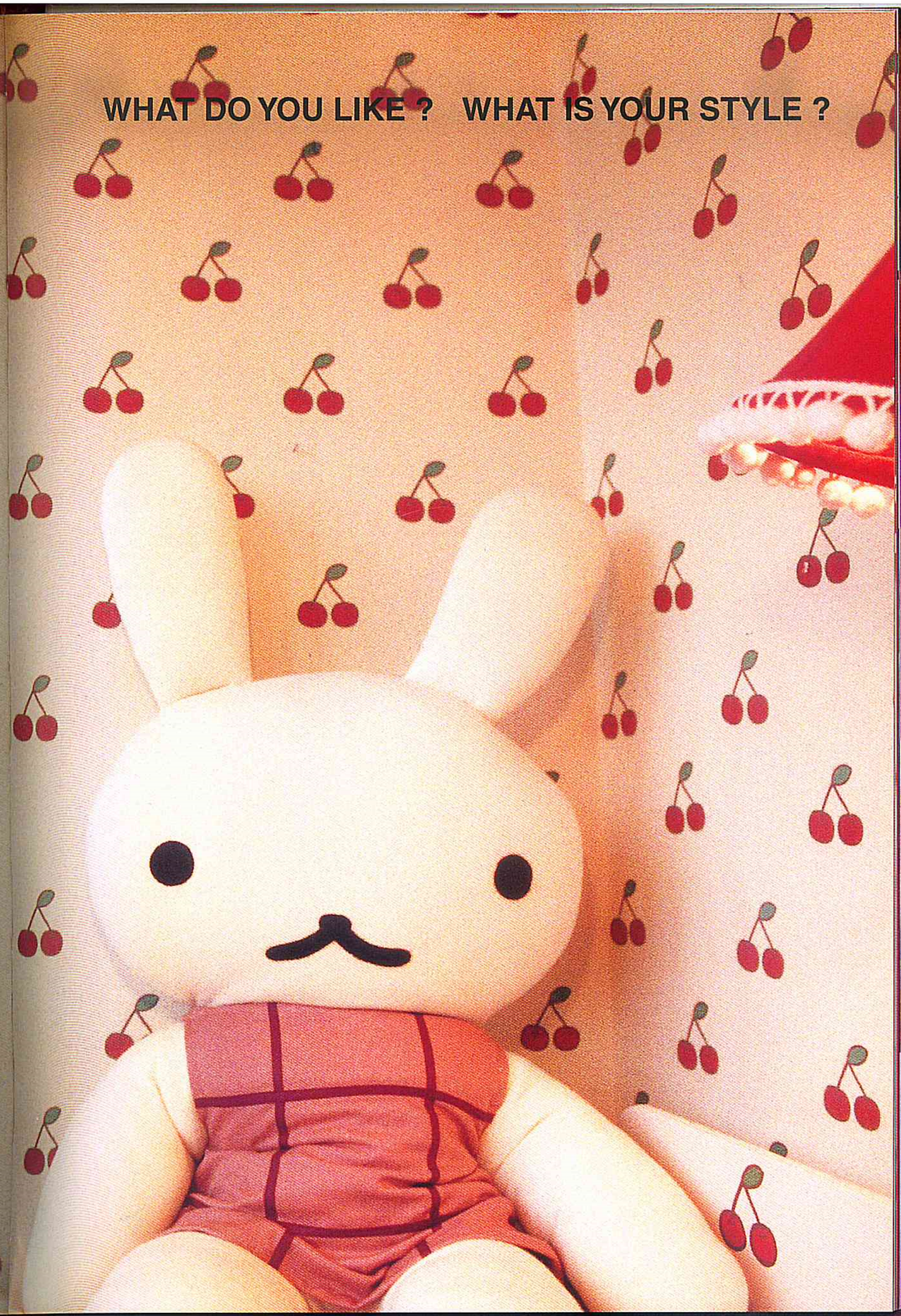


ARANZI STYLE



CONTENTS



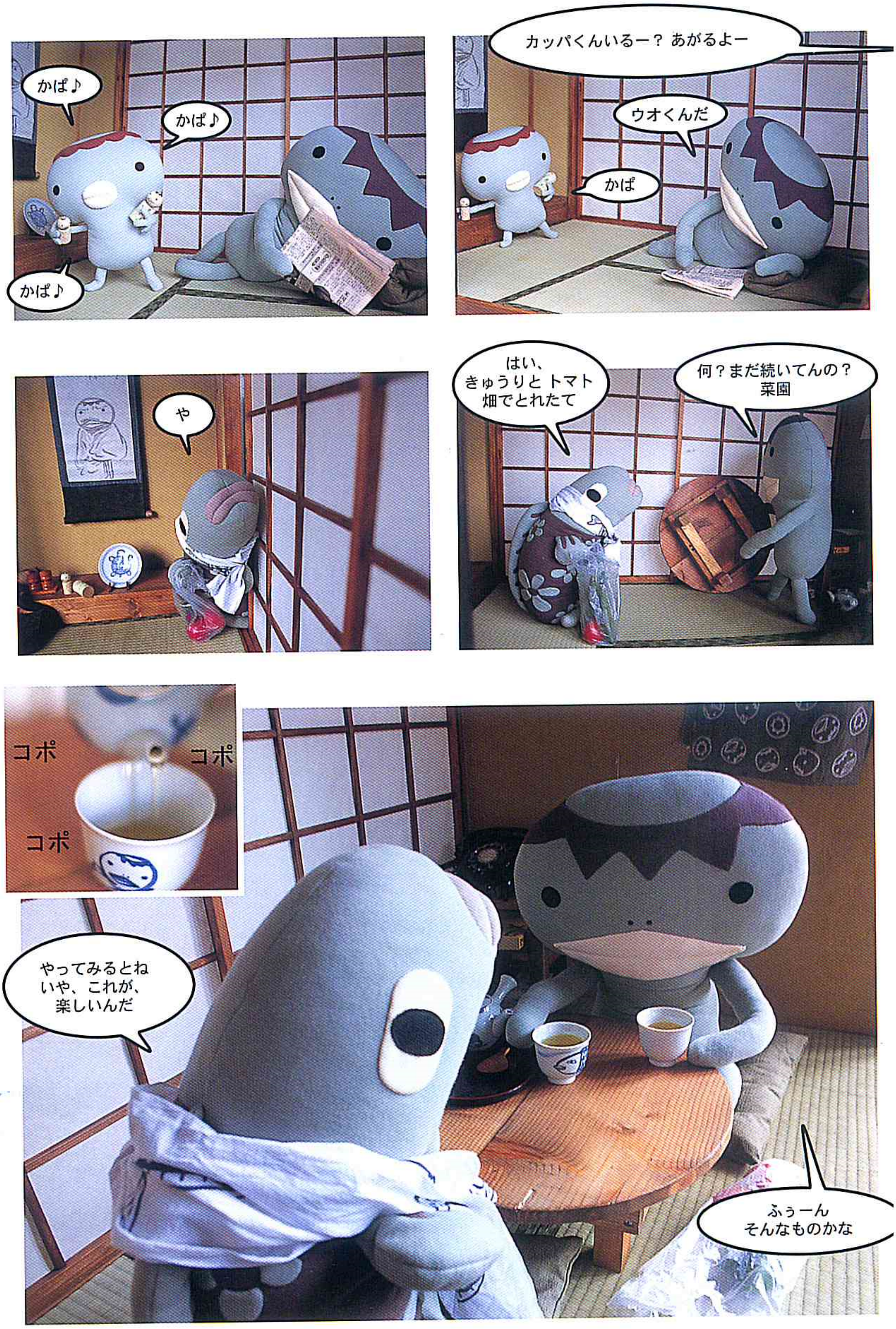

WHAT DO YOU LIKE ?   WHAT IS YOUR STYLE ?

KAPPA STYLE

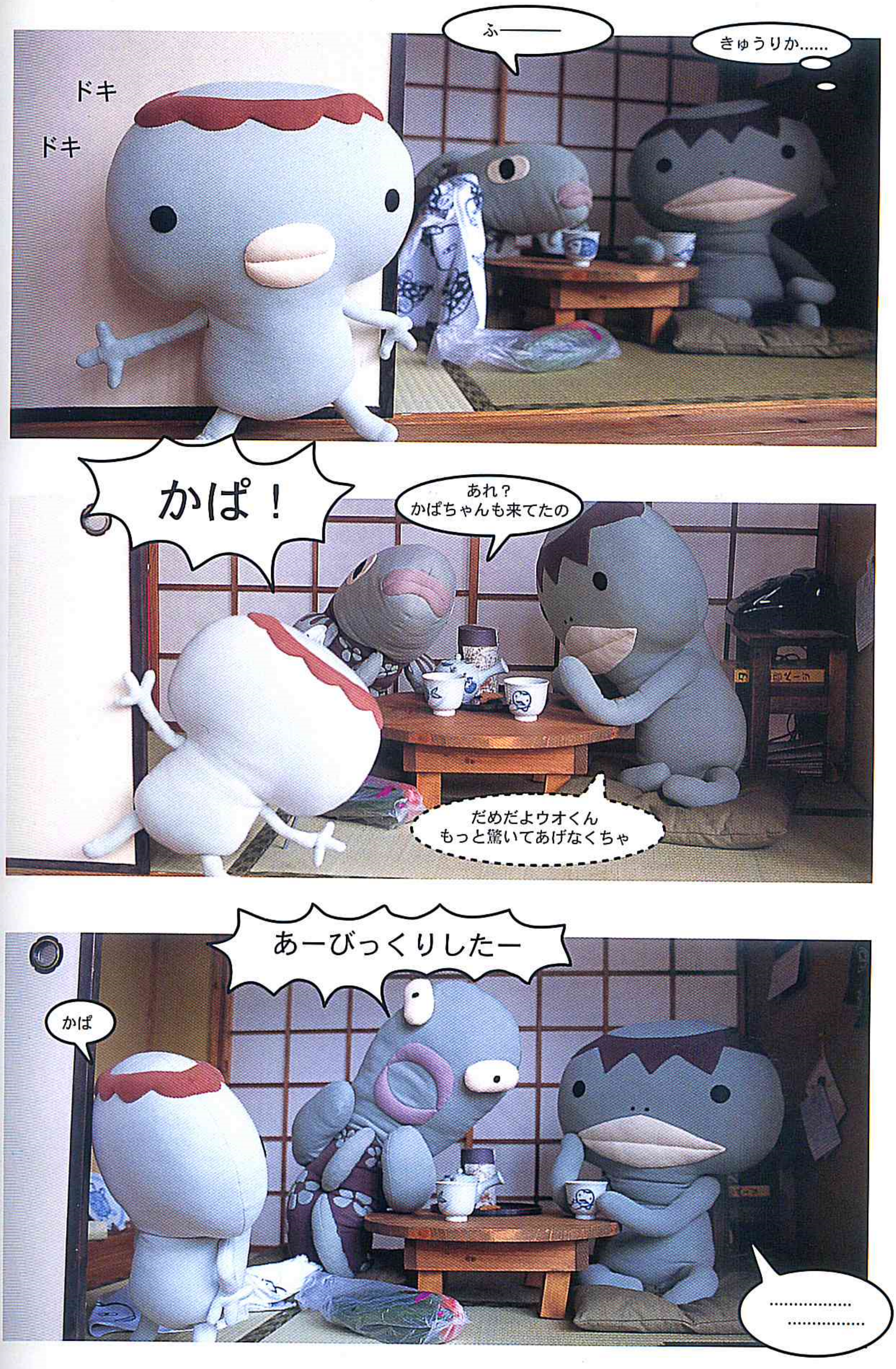


茶を飲んでるうちに
過ぎていく日々





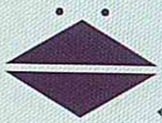
かぱ♪
かぱ♪
かぱ♪
カッパくんいるー？ あがるよー
ウオくんだ
かぱ
や
はい、
きゅうりと トマト
畑でとれたて
何？まだ続いてんの？
菜園
コポ
コポ
コポ
やってみるとね
いや、これが、
楽しいんだ
ふぅーん
そんなものかな


ドキ
ドキ
ふー――
きゅうりか......
かぱ！
あれ？
かぱちゃんも来てたの
だめだよウオくん
もっと驚いてあげなくちゃ
あーびっくりしたー
かぱ
....
....



⇦欄間

欄間の模様はカッパ家の家紋
代々カッパ家の欄間はこれ
たとえ借家でも欄間だけはリ
フォームする



←家紋：河童嘴鼻孔紋





⇦湯のみ

客がきたらまずお茶をいれる　もてなしの基本だ
体が勝手に動く　緑茶は体にもいいらしい　そり
ゃよかった

これは旅先で絵つけをした湯のみ　一日陶芸教室
絵つけコースというやつだ　ウオくんはよく遊び
に来るのでウオくんの分も描いておいた

⇧ちゃぶ台

折り畳み式ちゃぶ台
めしを食ったり 茶を
飲んだり 書き物をす
る時に使う
じゃまな時は折り畳
んでしまえる
重宝だ



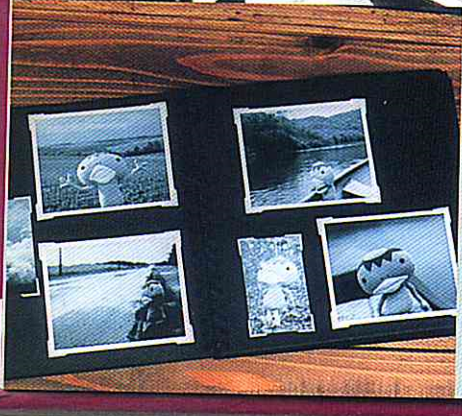
⇩座布団

座布団は渋いのがいい
毎日座るものだからな











旅⇨

平凡な日常に倦むと旅に
出る
しかし たいてい小旅行だ

旅にはハーモニカを忘れ
ない　なぜならばロマン
だからだ

⇦旅のアルバム

一人旅ではセルフタイマーで自分を撮影している
らしい　撮った写真はマメにアルバムに整理して
ウオくんやかぱちゃんに見せている



⇧こけし

旅に出るとたまにみやげを買う これもその一つ
自分とかぱちゃんにとても似ているのでつい買ってしまった　いい思い出だ

床の間⇨

掛け軸の絵は御先祖様らしい





⇧電器のかさ（和風）

和紙は光のまわりかたがやわらかくていい
蛍光灯は好きになれない

縁側 ふすま 障子 畳 漆喰の壁
昼の陽光も夕の灯も いいぐあいに光がまわる　和室はいい

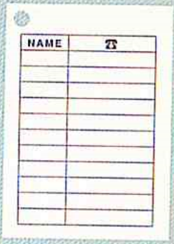




⇦電話

よく使う電話番号はつるしている
よく使う寿司屋のメニューもつるしている

これは便利→



⇩表彰状

たいしたことのない賞だが うれしがって掛けている　和室に似合うと思ったからだ

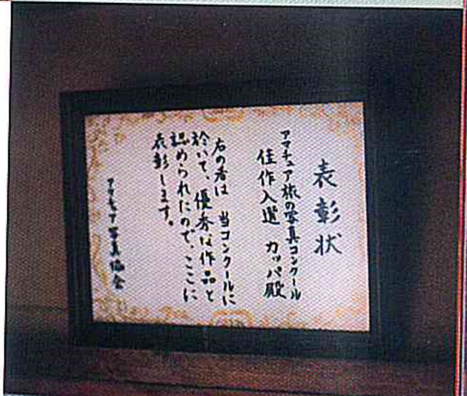


⇦手ぬぐい

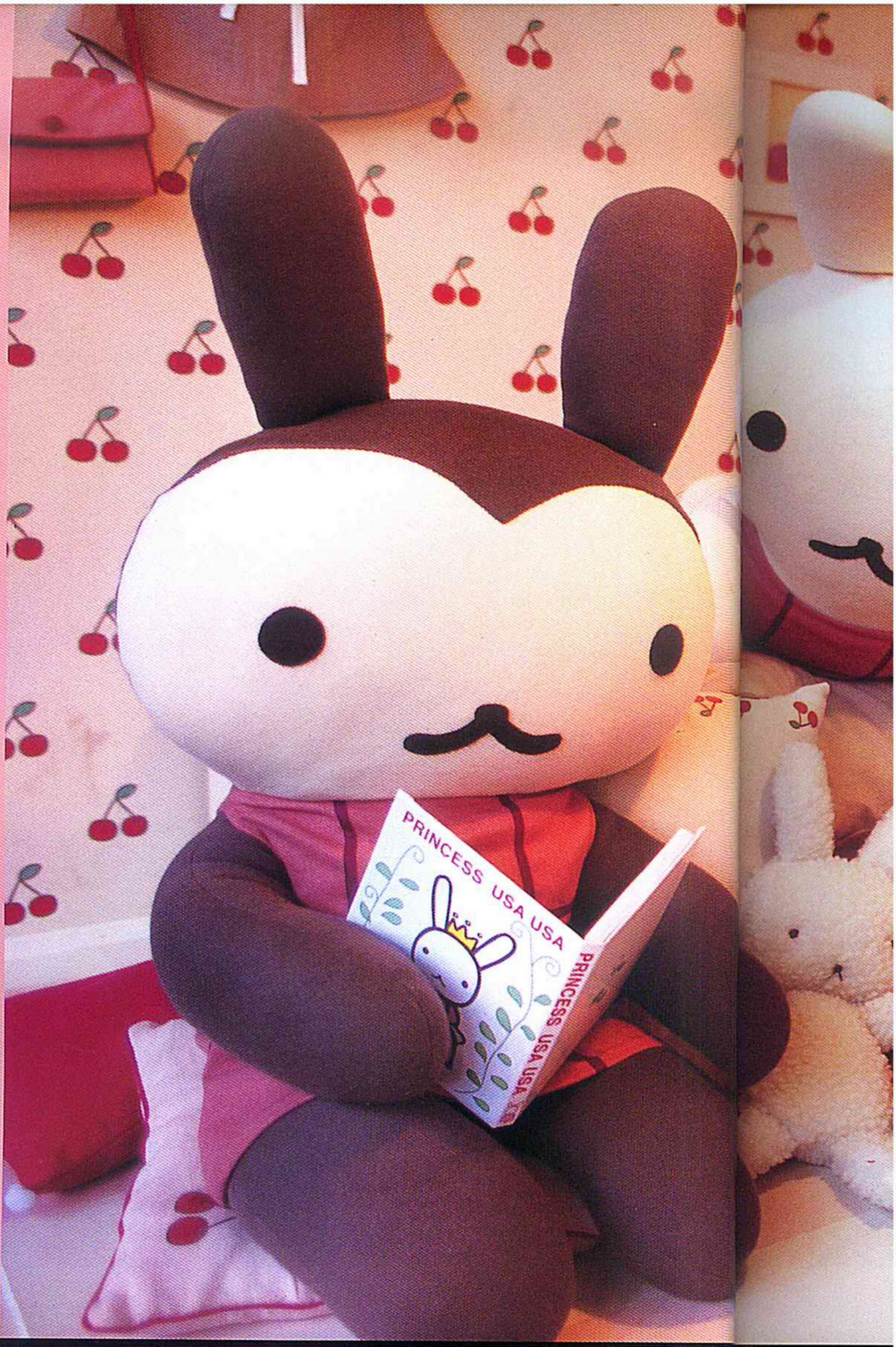
そろそろタオルにかえようかと悩んだこともあるが　やっぱり手ぬぐいがいい



実用とファッション性を兼ねた使用例



USAGI STYLE

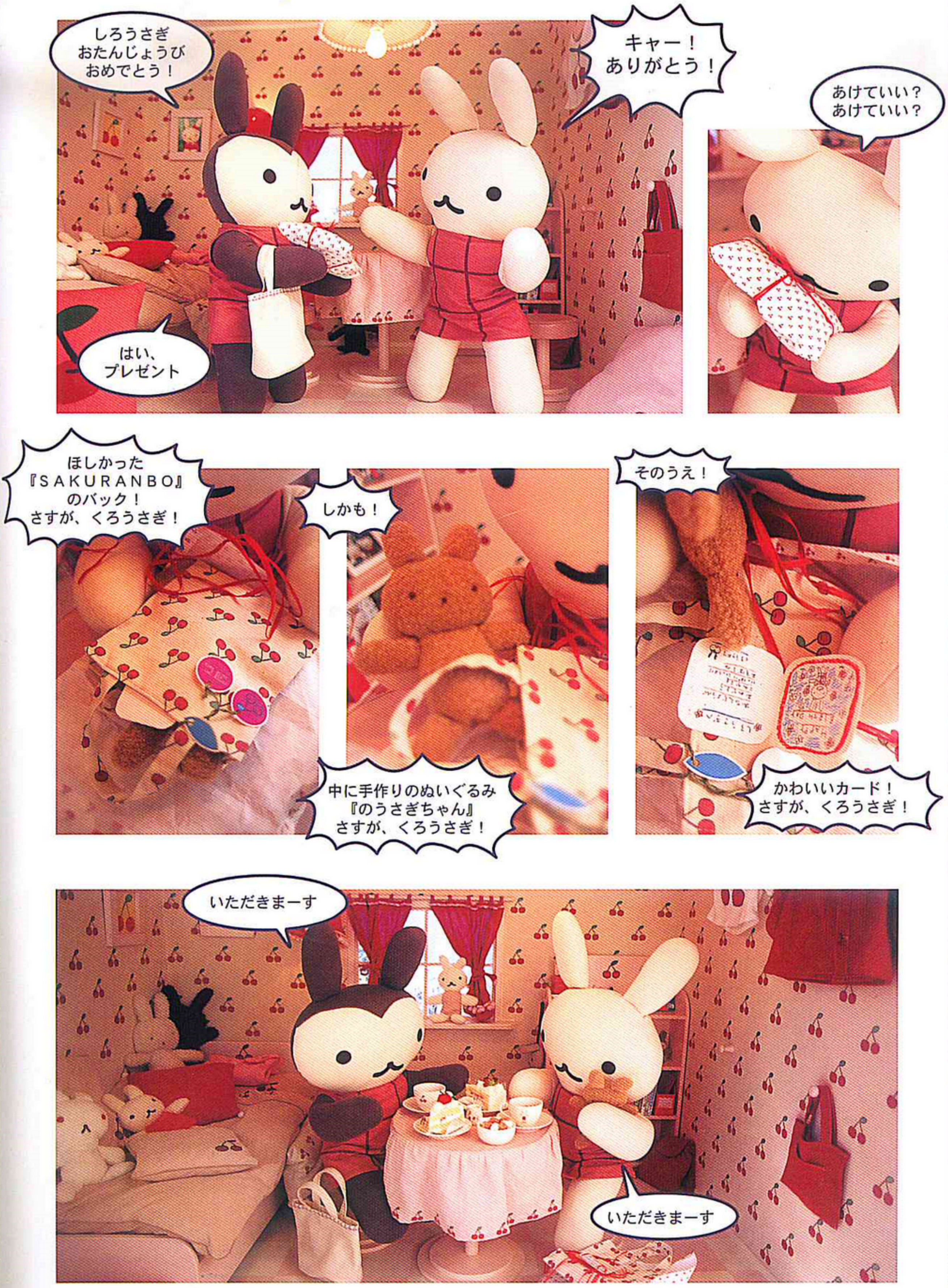


かわいいものと
たのしいことが
せかいのすべて


THE ADVENTURE OF HARE


えーと
きょうは....
わたしの！
たんじょうび！
たんじょうび
だし、よそゆきの
ワンピースに
しようかな
でも、
やっぱり....
こっちにしよう、
なんとなく
トン
トントン
くろうさぎ！
はいって、
はいって、

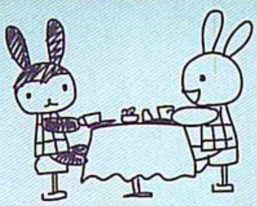



しろうさぎ おたんじょうび おめでとう！
はい、プレゼント
キャー！ありがとう！
あけていい？あけていい？
ほしかった『SAKURANBO』のバック！さすが、くろうさぎ！
しかも！
中に手作りのぬいぐるみ『のうさぎちゃん』さすが、くろうさぎ！
そのうえ！
かわいいカード！さすが、くろうさぎ！
いただきまーす
いただきまーす

TEA SET⇨

牛乳をたっぷりいれてお茶するのがしろうさティータイム　これにおやつがあるともっといいんだけど........お茶だけじゃねぇ

かわいいテーブル
かわいいカップで
お茶すると
100倍おいしく
お茶できるって
ものよ







⇦DUST

三色ババロアみ
実はくろうさき
実は手芸が趣
だからほとんど



砂糖の空き缶等
なければダンボ
丸めてつくって



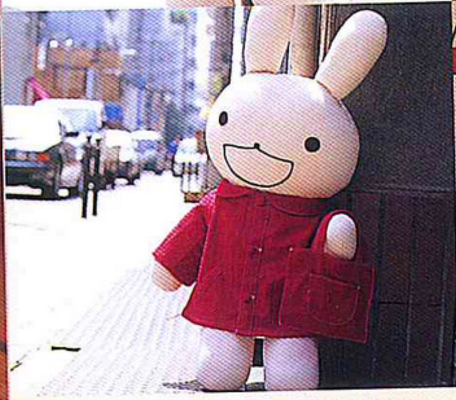


⇦FLOOR LAMP

ピンクのボンボンがカーテンとおそろい
ボンボン大好き サクランボみたい
間接照明はいい感じの部屋にするために
は欠かせない



＊ボンボンなんて言っぽくてダサイと思っている人は考えを改めた方がいい





⇧FASHION



上：サマードレスとポシェット
リボンをしぼって着る服だから
首が太くても大丈夫
下：白いステッチがおそろいの
おでかけ着　これを着るといい
とこの子に見えるのよ

かわいい服が好き
好きなブランドは『SAKURANBO』
バックやTシャツももちろん『SAKURANBO』

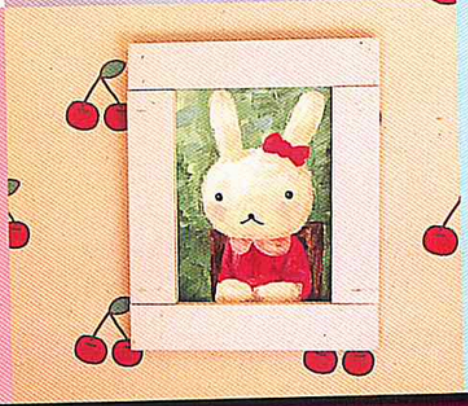


PICTURE⇨

親戚のおじさん（日曜画家）に描いてもらった肖像画
緊張のあまりほほが紅潮している
モデルはたいへんよ
絵を部屋に飾ると生活にうるおいって感じ あなたもためしてみるといいわよ



←親戚のおじさん



⇧STUFFED ANIMAL

ぬいぐるみはうさぎにかぎるわ　と思っている
うさぎが一番かわいい　全部に名前がついている
常識ね　『あかめちゃん』『くろもじゃこ』
『しろもじゃこ』『のうさぎ』『ピンクちゃん』
『デニムちゃん』『ちびしろ』『ちびくろ』
『うささん』『赤福』　あててみて

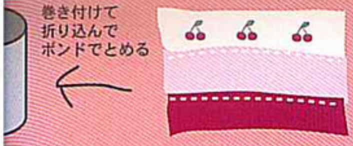


ぬいぐるみは やばい
顔しているぐらいが
かわいい



UST BOX

ロアみたいなゴミ箱
うさぎといっしょにつくったのよ
が趣味なのよ でも不器用なのよ
とんどくろうさぎがつくったのよ



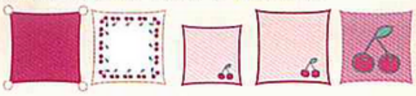
き缶等
ダンボール
くってもいい

好きな布をつぎあわせたり アップリケしたり



⇦CUSHION

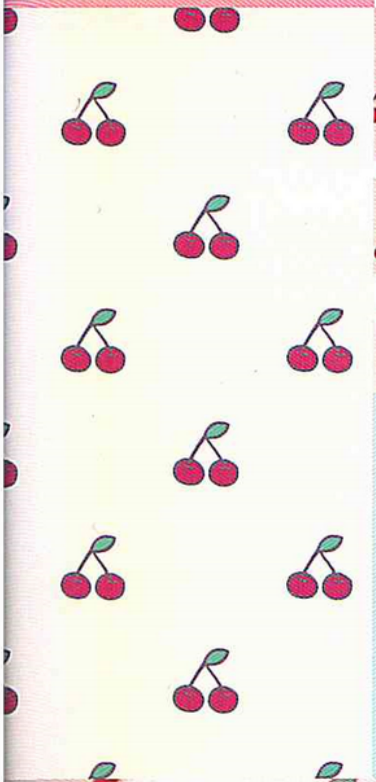
クッションはいくつあってもいい
もっとほしい もっともっとほしい
つまずいたり 掃除のじゃまになったりも
するけど 好きだからいい もっとほしい



⇩BED

ベッドなんだけど 敷き布団を敷いて 掛け布団を掛けて寝ている
そのほうが肌に合うらしい
おそろいのクッションを合わせると外国っぽいわ と思っている









BOOK⇨

『プリンセスうさうさ』でお姫様気分
『のうさぎのぼうけん』で冒険家気分
『ソングブック』で歌いまくり
『図鑑』があれば物知り博士
本はエキサイティング





⇩BOOKSHELF

しろうさぎのたいていの持ち物は
この本棚に収まる
しろうさぎの好きな物だらけ



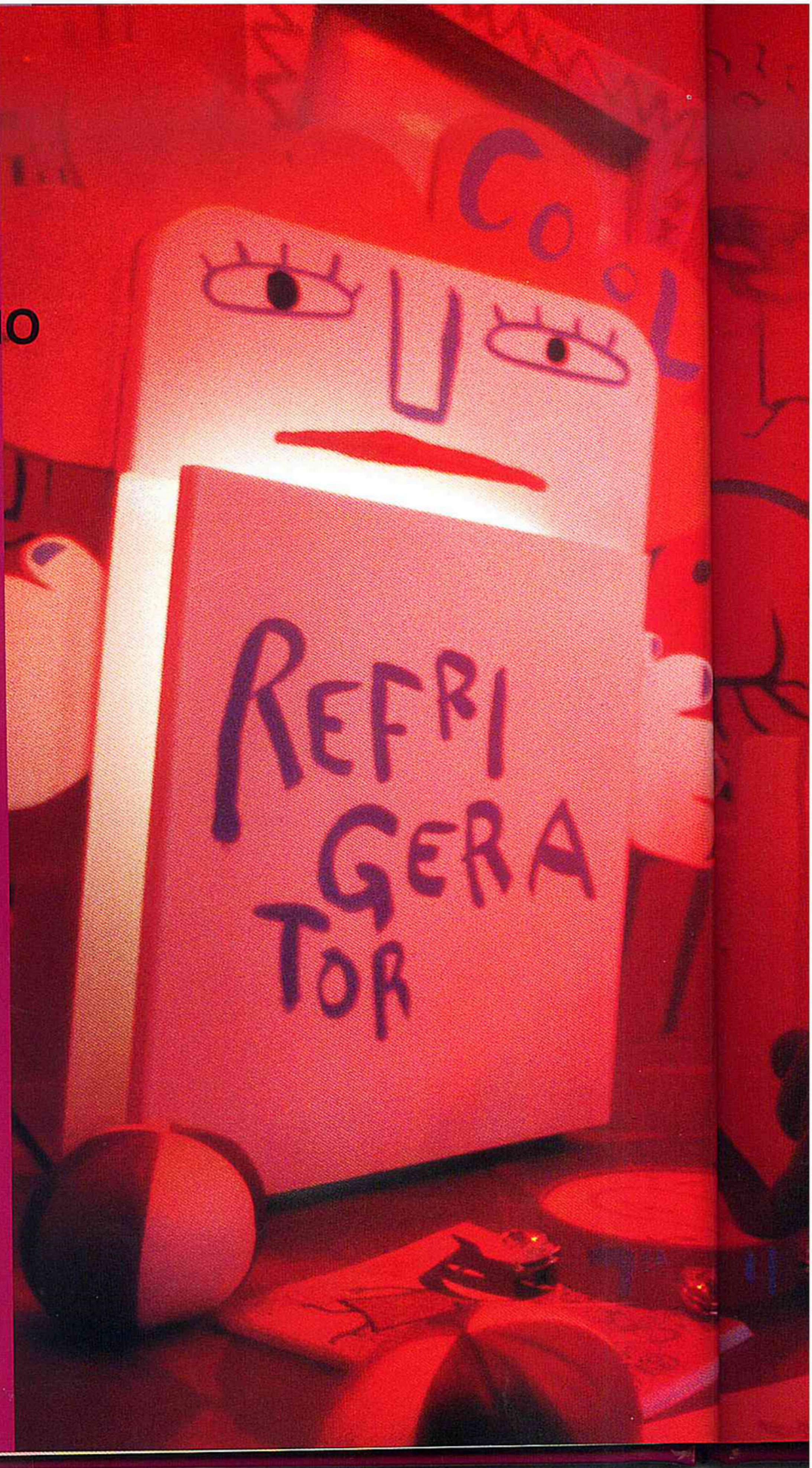
⇩STATIONERY

文房具には少しうるさいのよ
文房具やさんで くろうさぎとお揃いのを
おこづかいで ちょこちょこ
買っている
文房具の老舗メーカー
『ラビットマーク』が
お気に入り

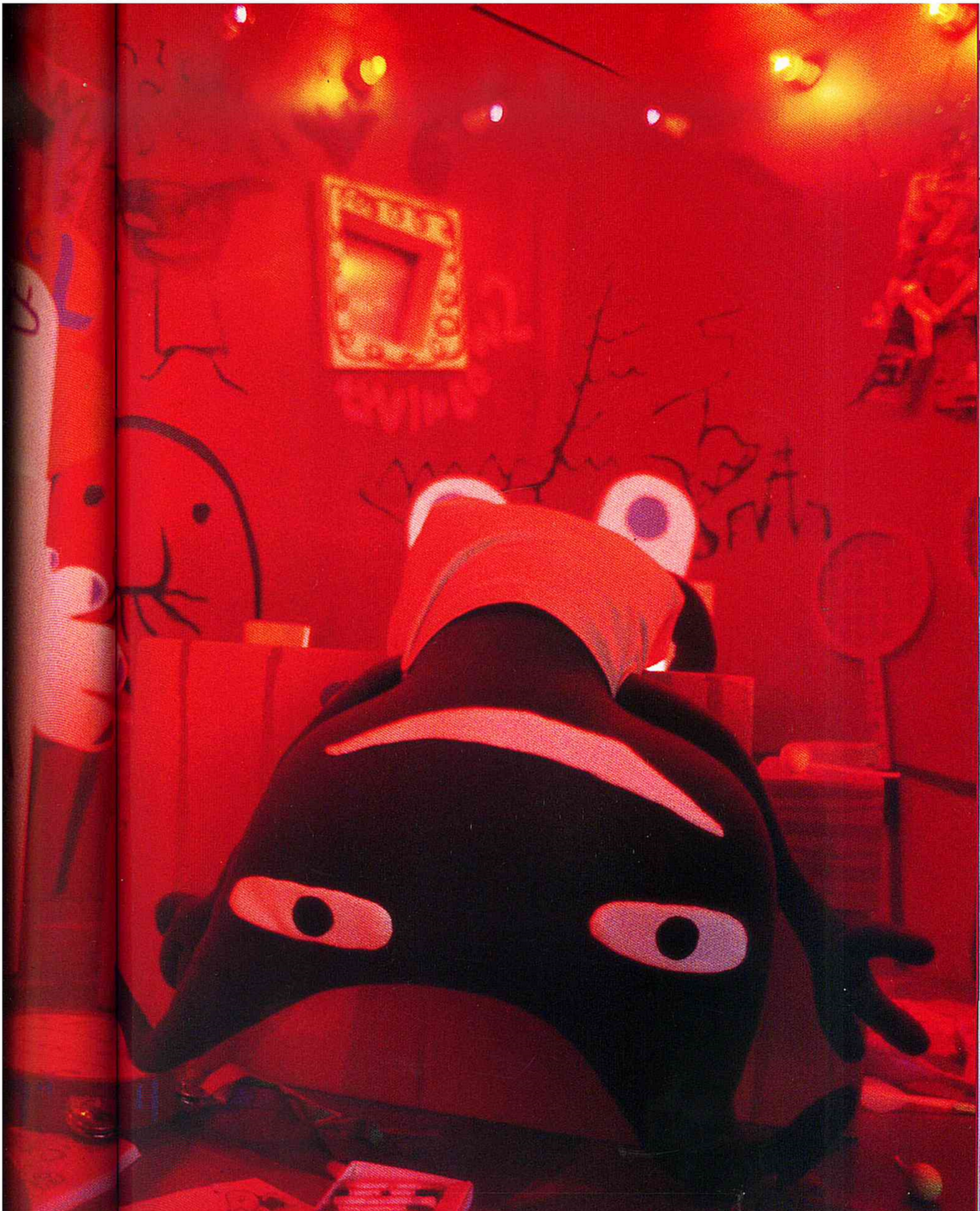
RABBIT MARK
NOTE BOOK



WARUMONO STYLE



いまがよけりゃ
それでいいや




なー、
どっちがいっぺんに
いろんなことできるか
きょうそうしようぜ
やろう　やろう
オレなんかな、テレビみながらな
おかし食べながらなトランプしながらな
歌もうたっちゃう
ららら〜
ららら〜
じゃあ、じゃあ、
オレは、テレビみて〜
ダーツしながら〜
お酒のんで〜


おどりながら〜
そうだ！
足でらくがきも
してしまえ！
やった、１個多い
くそう　くそう
バドミンドンしながらバスケだー
英会話だってやっちゃうぞー
ぢすいずあバスケットボウル
ぢすいずあバドミンドンラケットー
サンキューサンキュー
え〜い
テレビの上にのって
さけんじゃえ
きえ〜〜
うそつき・ワンマンショー
きえ〜〜
シャン
シャン
シャン
バタン
バタン
ガ〜
ザ〜
TELEVISION
れーぞーこだって
足であけちゃうぞー

CARDS⇨

わるものはトランプが好き
ばばぬきが好き　こばく(スピード)が好き
トランプ占いでよく うそつきの未来を占ってやる　いじわるの恋愛運も占ってやる





⇩REFRIGERATOR

冷蔵庫は英語で『REFRIGERATOR』という
知ってた？　知らなかった　覚えよう

わるものの冷蔵庫は顔がこわいので 目をあわさないようにしよう

こんなものも
入っている





⇦BASKETBALL

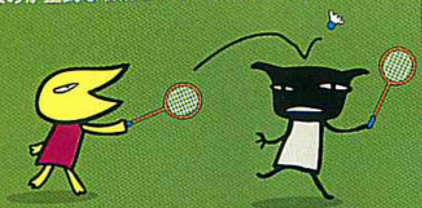
バスケは男の汗のにおい
のするスポーツだ
だから男の子の部屋には
必要だ





BADMINTON⇨

わるものはバドミントンが好きへたくそなのに好き
うそつきもバドミントンが好きへたくそなのに好き
バドミンドンなのかバトミントン
なのか正式な名前もわかってない







⇦DARTS

ダーツは危ないので気をつけよう
先端は痛そうに尖っている
人をめがけて投げてはいけない
わるものは悪者だけどそんなこと
はしない　ちゃんと心得ている

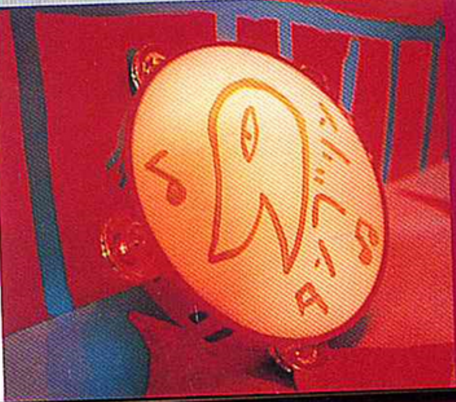




TAMBOURINE⇨

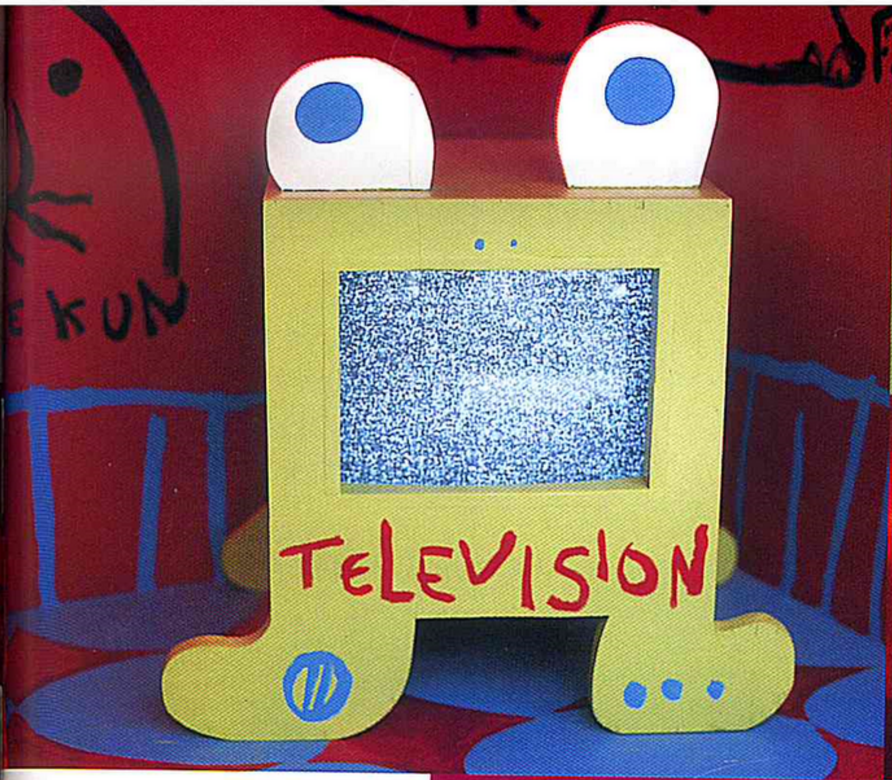
タンバリンは『タンブリン』とよんでいる
わるもののタンブリンだけど うそつきは
貸してもらって歌い踊っている
あんまり気に入ったので自分の顔をかいて
しまった





⇧JUNK FOOD

ジャンクフード 駄菓子は魅力的
わるものの主食だ
赤色102号？ 黄色５号？ 光沢剤？
増粘多糖類？ ソルビン酸？ 亜鉛酸Na？
ポリリジン？ グリシン？
ちょっと気になるけれど
駄菓子の魅力には勝てない



⇩LIGHT

赤い豆電球がかっこいいと思っている
赤い豆電球は パンクでファンキーで
ジャンキーでアートな感じだ　と思っている



⇧TELEVISION

カエルくーんという名前のテレビ
テレビの見過ぎには注意しよう　一日30分ぐらいがちょうど良いと思われる

カエルくーんのペイントはもちろん 部屋中のらくがきは わるもののしわざ

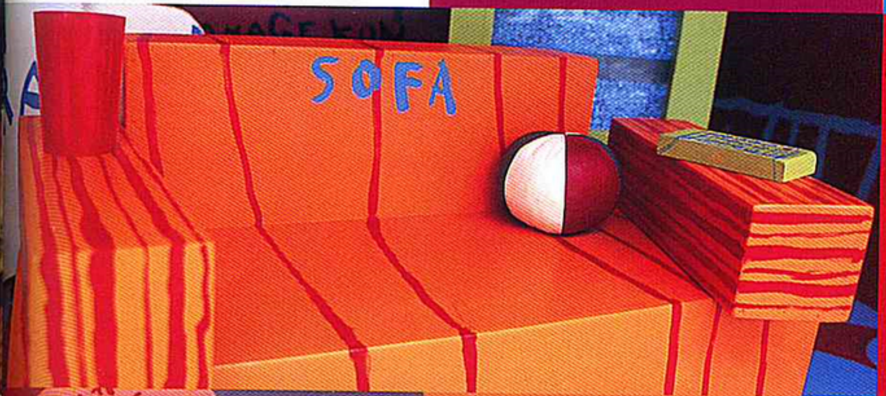
カエルくーんの後ろに描かれているHANAGEKUNは部屋の中をそっと見守っている

⇩SOFA

ソファーのわりにはかたい　でも気にしない
オレンジに赤のしましまが気に入っている
ビジュアル優先というわけだ

⇩SUIT

決めたいときの一着
ラフォーレ原宿のパーティにもこれを着てでかけた　ばっちり決まっていた

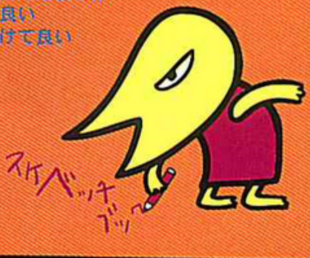




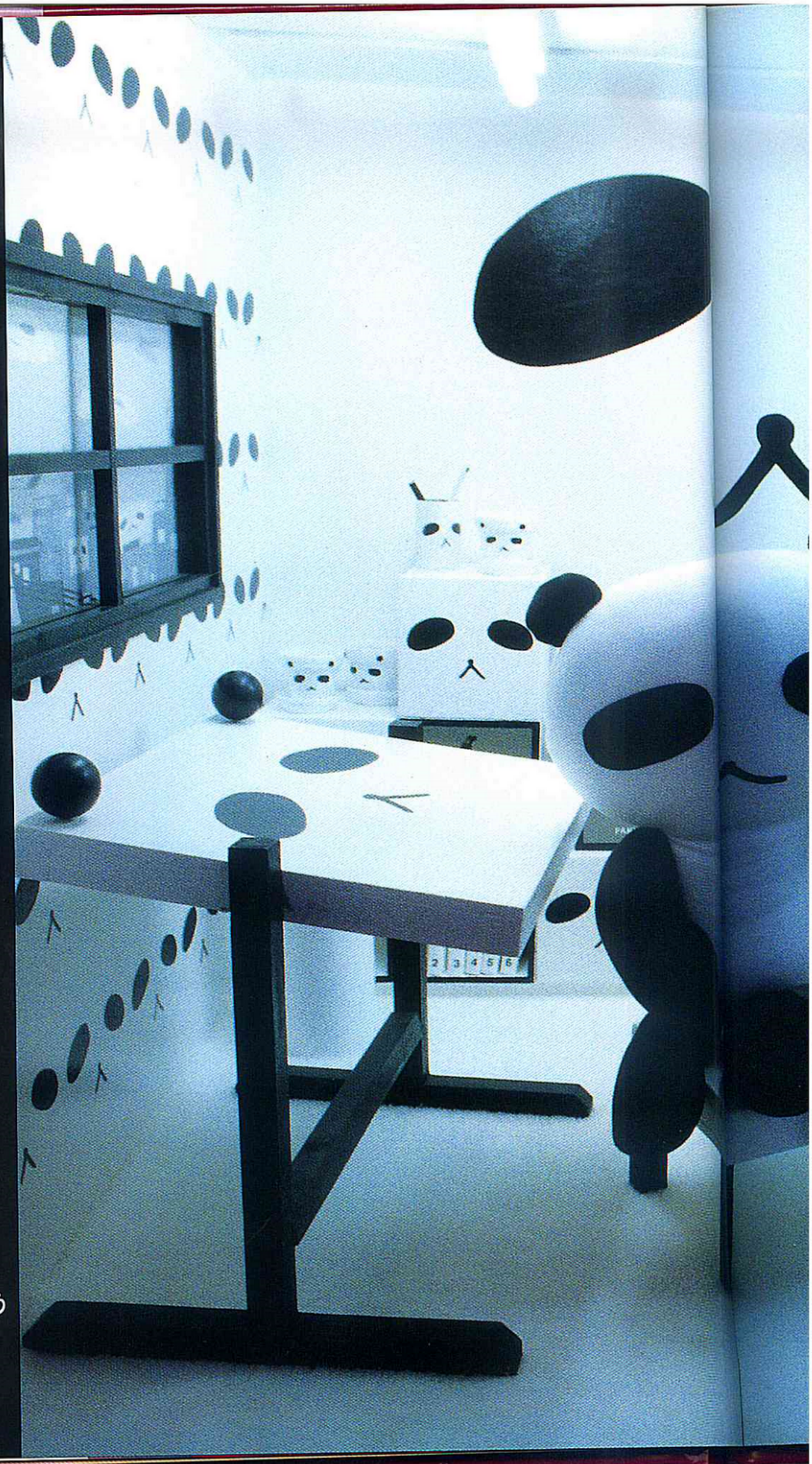


⇦SKETCH BOOK

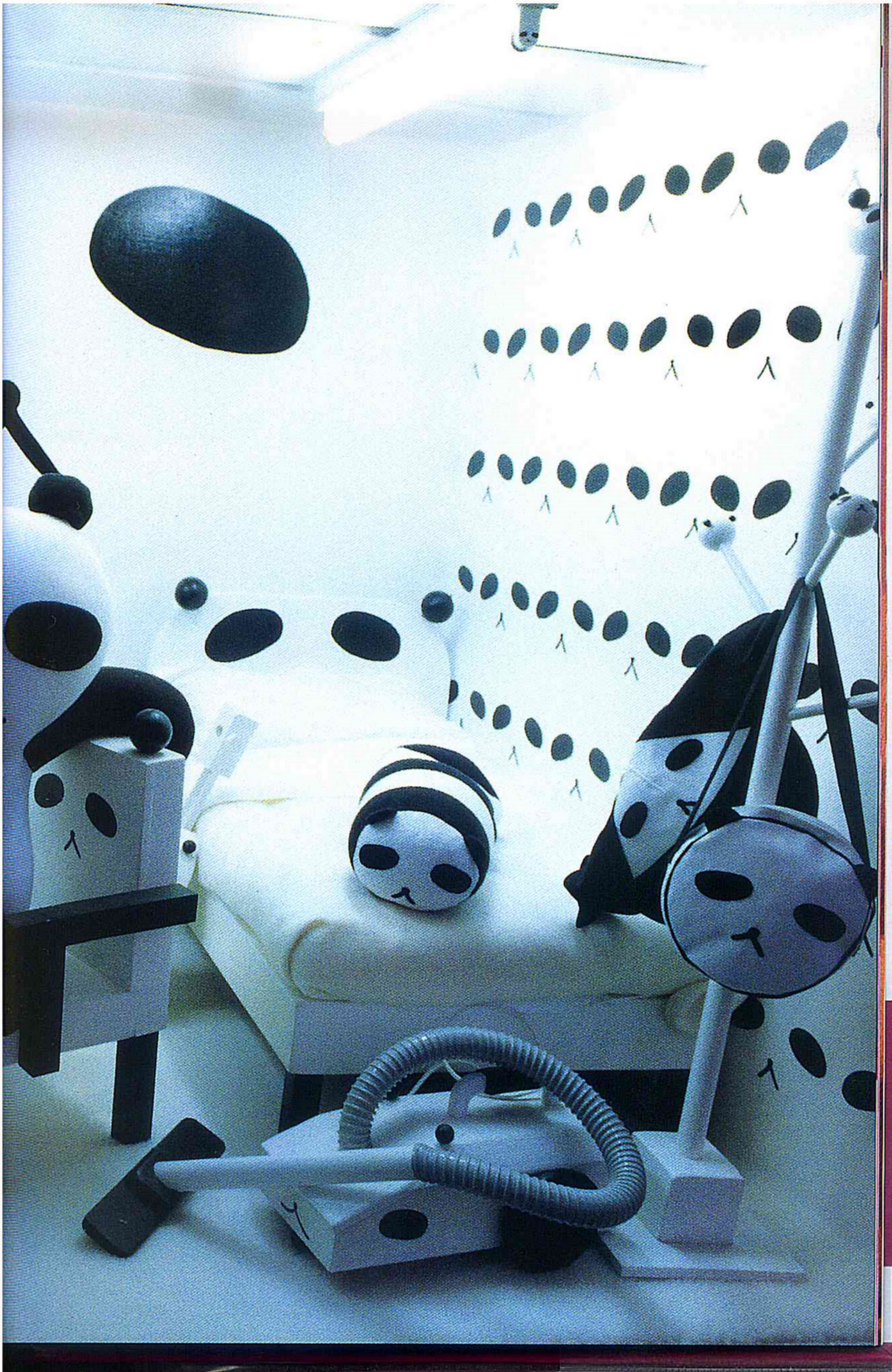
らくがき帳は『スケベッチブック』とよぶことに決めている
筆記具はなんでもよいが
クレヨンも良い
のびのび描けて良い



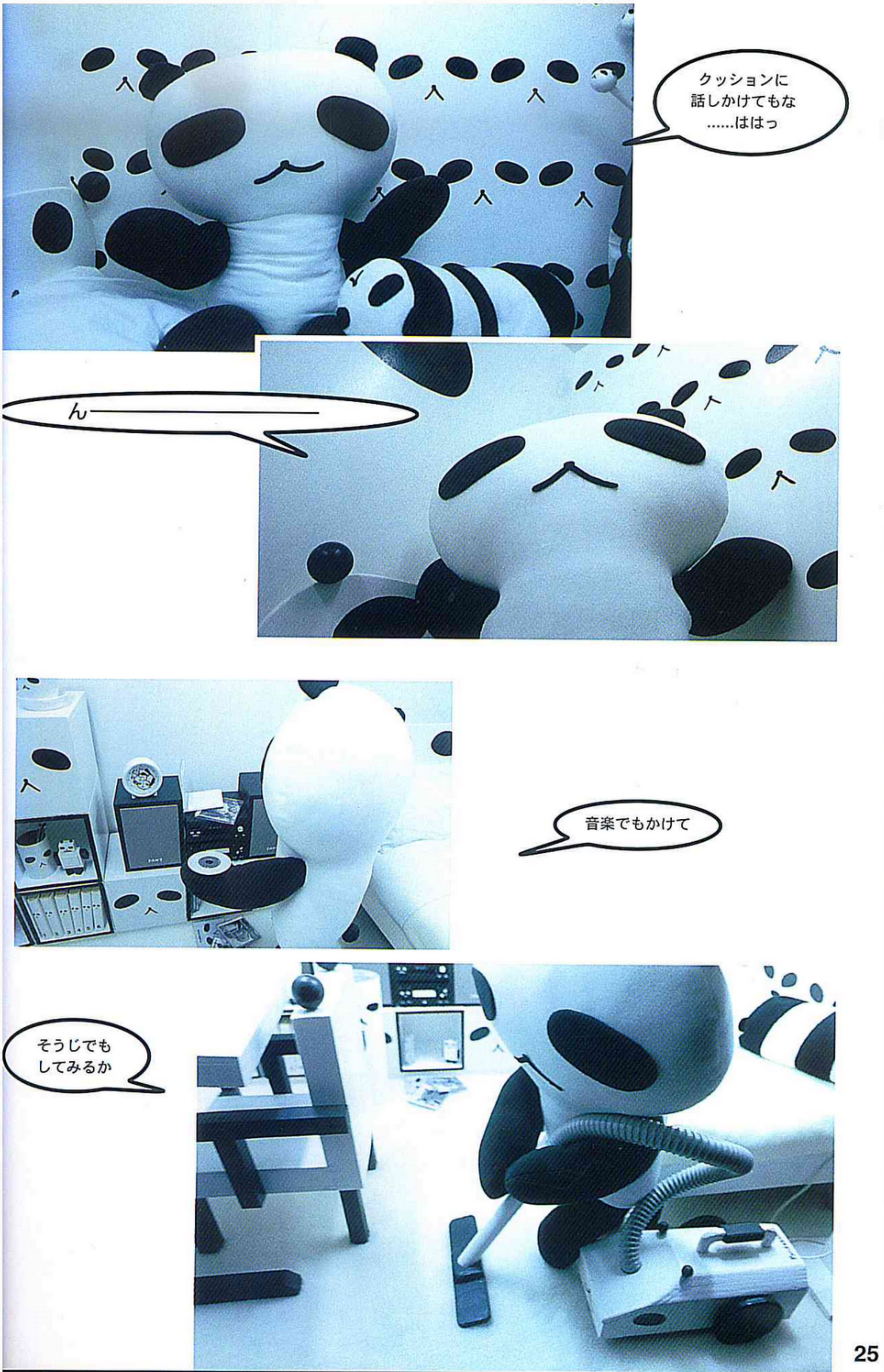
PANDA STYLE



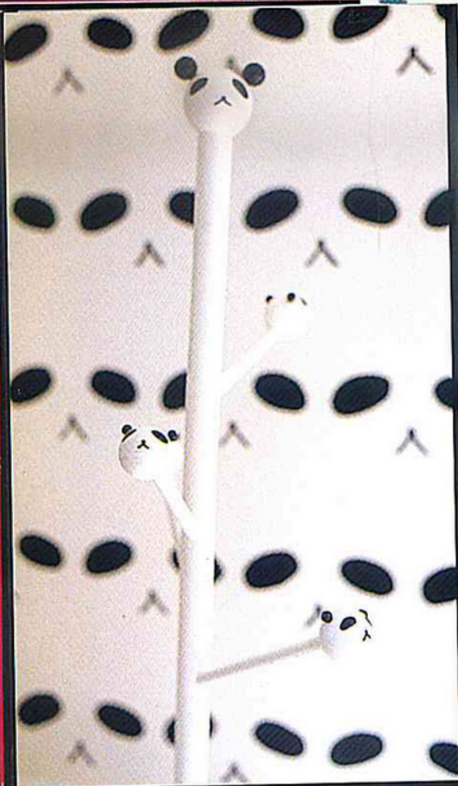
常に自分と向き合う
悩み多き
ヤングライフ




な、パンダ虫
どう思う？



クッションに
話しかけてもな
……ははっ
ん――――――――
音楽でもかけて
そうじでも
してみるか



⇩VACUUM CLEANER

掃除機は大手家電メーカーの『Pandasonic』だ
大手はアフターケアも万全で安心だ　その上よく吸う　良い買い物をした





⇧AUDIO SET

オーディオセットは『世界のPANY』製だ
音といいデザインといいさすが PANY ！最高だ

COMPACT DISK⇨

音楽の趣味は幅広い
『カッパソロコンサート』を気まぐれに買ってみたが たいしたことはなかった



⇧HAT STAND

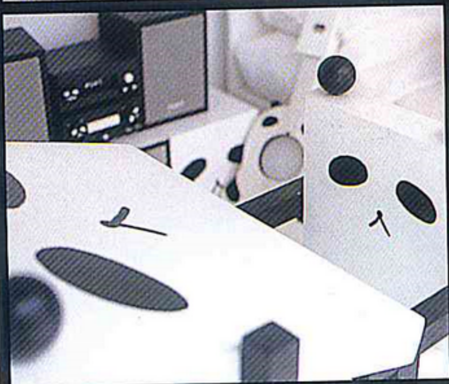
スタンドがあると便利　小さなパンダがけなげで愛らしい　乱暴に扱うと耳がもげる
パンダは昔からスタンド愛好者

DESK⇨

机は製図用だ　製図を書くのはけっこう好きだ
イスはひじ掛けつきだ　ひじが疲れなくていい

⇩BED

ホテルのベッドのように完璧にベッドメイクするのがパンダ流







⇧PAN

パンダ虫は
パンダ虫が





↑蛍光灯までも！

⇩PANDA FACE

部屋にあるものは全て
自分をうつす鏡のようだ
自意識はとどまるところをしらない



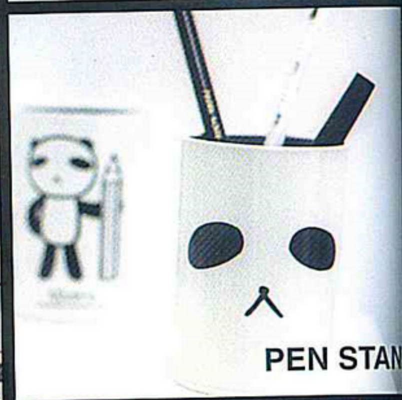




DUST BOX

FLOWERPOT





PEN STAN



WINDOW⇨

窓の外にも広がるパンダの世界
よくみると黒パンダがのぞいている
気をつけろ



黒パンダ→

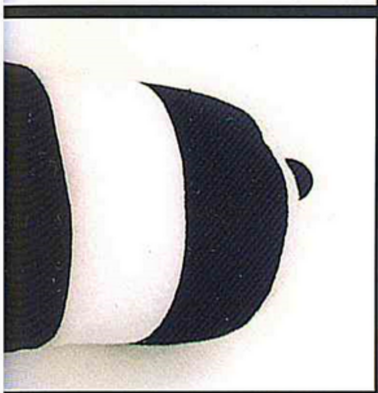


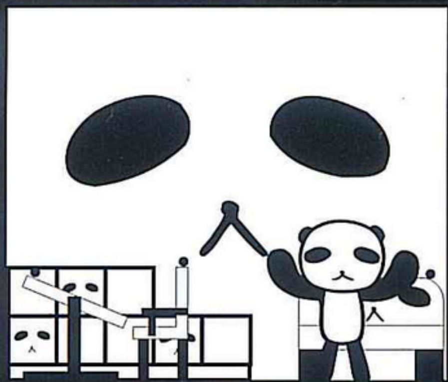




⇦GUITAR

別にミュージシャンを目指しているわけでは
ない　一人孤独に弾くだけだ
ボロロン







PANDA MUSHI

ンダ虫はクッション　話し相手にもなる
ンダ虫が側にいると安心する

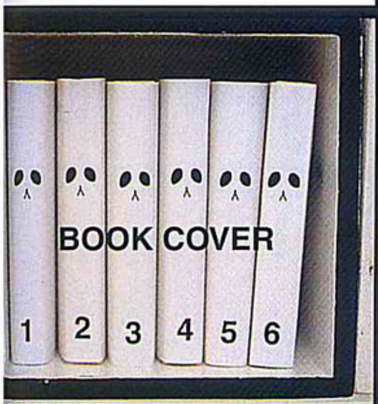


←意外だが立つこともできる

ALARM CLOCK⇨

時計は目覚まし付き
毎朝この時計に起こ
してもらっている
頼もしい相棒







⇧BAG

パンダに良く似合っているかばん
ポシェットと呼ばれるのを嫌っている
パンダカバン　それでいい
パンダがパンダのカバンを持っている
それでいい

⇦CAP

パンダにしかかぶれない　パンダにしか
似合わない特注帽子
かぶるとスポーティなパンダに変身
悩みも吹き飛ぶ

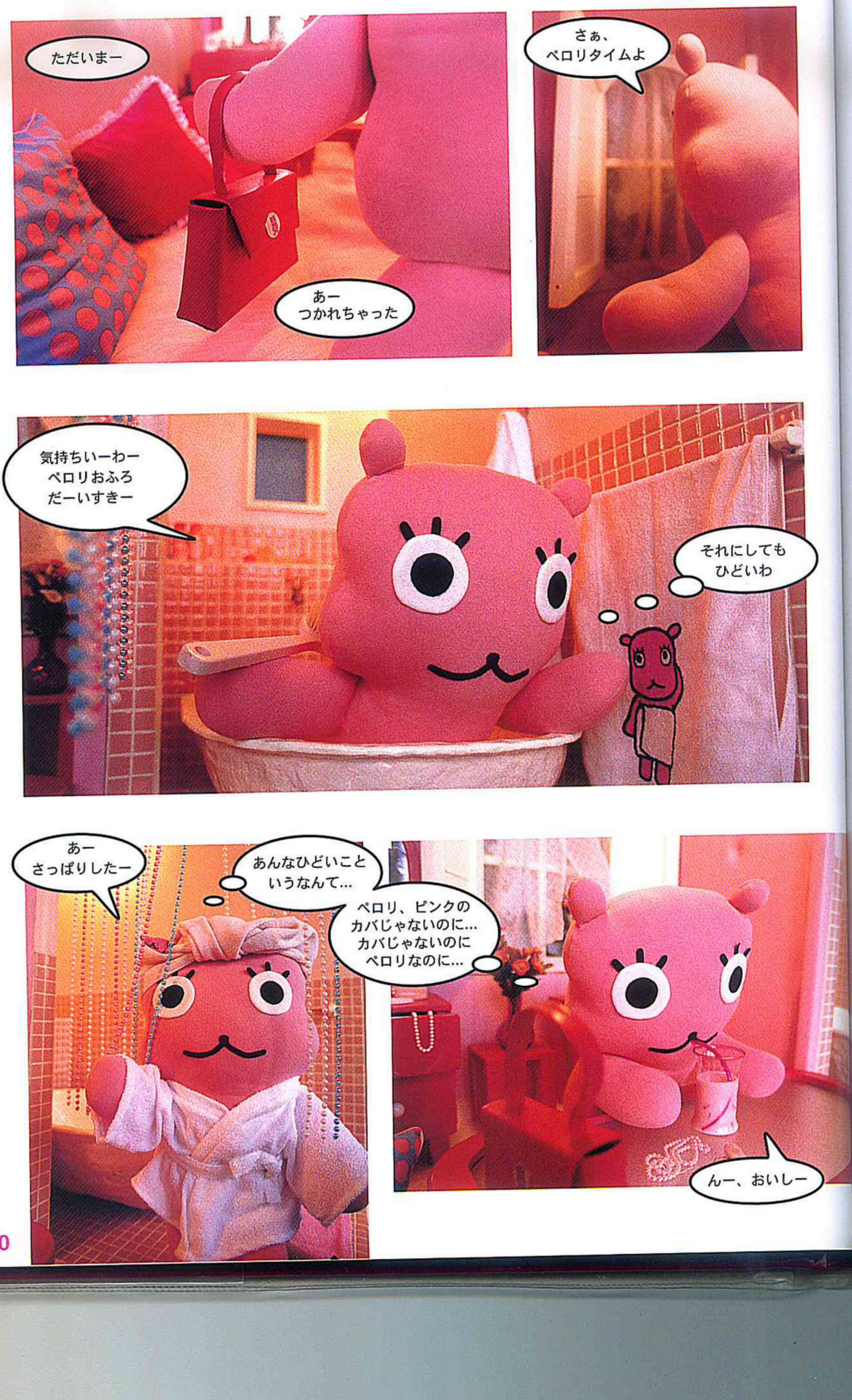
PERORI STYLE



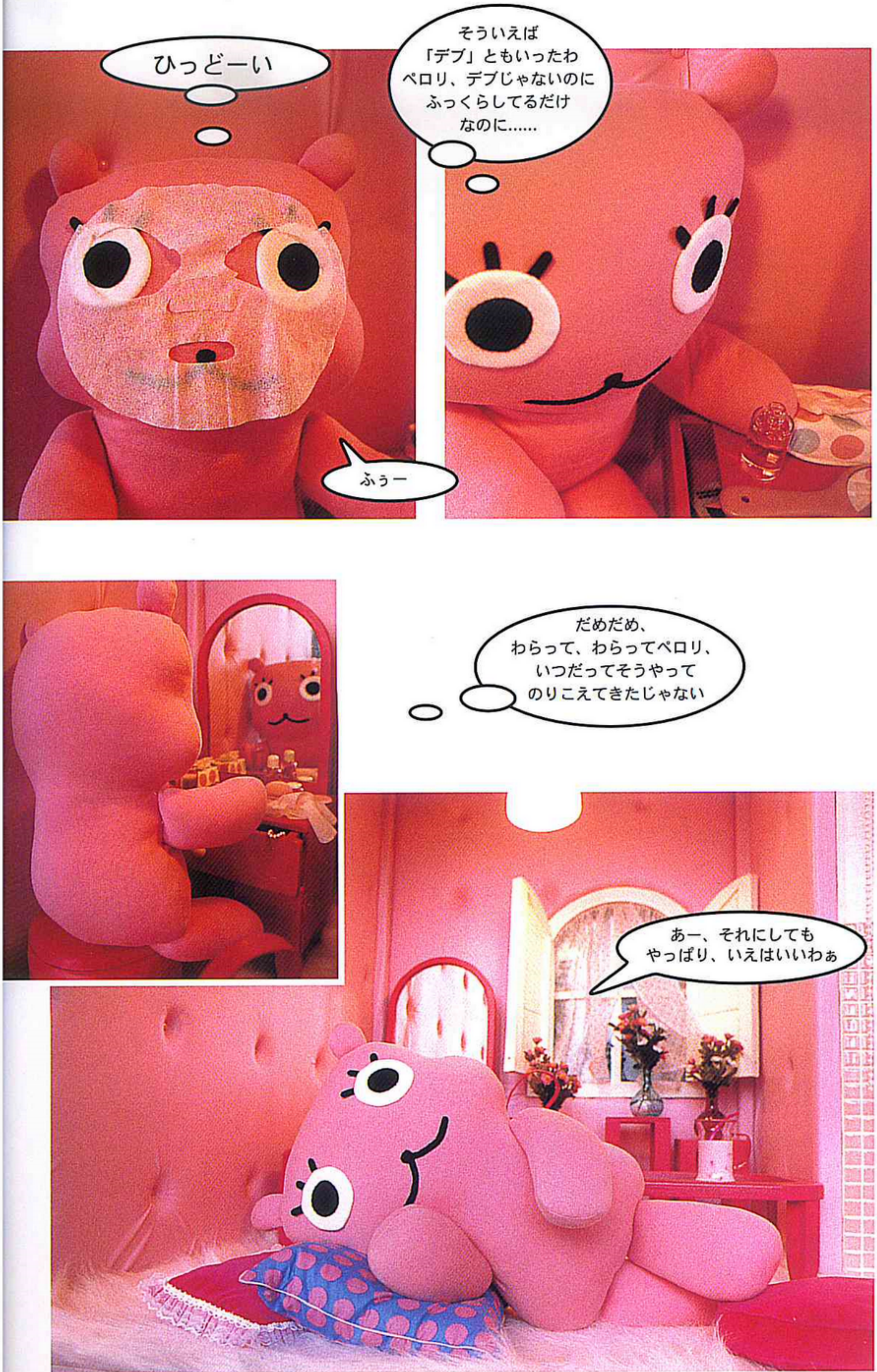
ペロリはペロリ
ペロリらしく
なんとかやってくわ



きる」
のです。
活や向



ただいまー
あー つかれちゃった
さぁ、ペロリタイムよ
気持ちいーわー ペロリおふろ だーいすきー
それにしても ひどいわ
あー さっぱりしたー
あんなひどいこと いうなんて…
ペロリ、ピンクの カバじゃないのに… カバじゃないのに ペロリなのに…
んー、おいしー


ひっどーい
ふぅー
そういえば
「デブ」ともいったわ
ペロリ、デブじゃないのに
ふっくらしてるだけ
なのに……
だめだめ、
わらって、わらってペロリ、
いつだってそうやって
のりこえてきたじゃない
あー、それにしても
やっぱり、いえはいいわぁ





⇧SHEER CURTAIN

ピンクの水玉のレースのカーテンなんて珍しいでしょ　ありそうでないのよ　ほうぼうさがしまわったの　やっとみつけたの　うらやましいでしょ

FLOWER⇨

気持ちの悪い安っぽい花だと思っているでしょ　そうよ安かったわ　でもね 良い花よ 花はいいわよ



⇦DRESSER

暇さえあれば一日中ドレッサーの前に座っている　ドレッサーは小さい頃からの憧れ
「あんたはドレッサーを持っているの？ペロリはちゃんと持っているわよ」自分用のドレッサーを持ってないかぎり一人前とはいえない

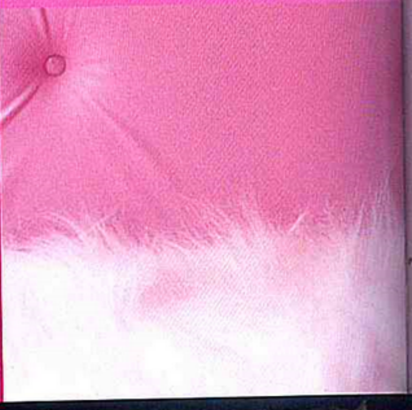


HANDBAG⇨

この濃いピンクのハンドバッグは洗練　そう ソフィスティケートされているって感じかしら

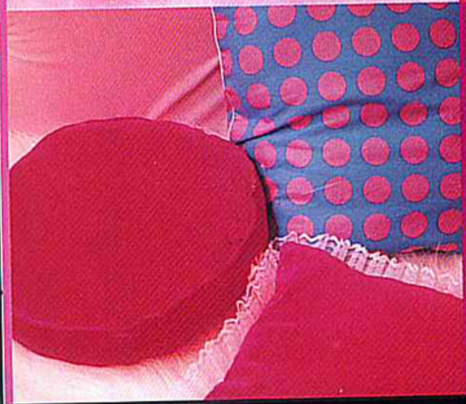


BEA
UTY



CARPET⇨

毛足の長いピンクのじゅうたん
掃除は大変だけど そおいうことが問題ではないの
ペロリのじゅうたんに座るとピンクの毛がいっぱいついて大変　特に汗だくのときは最悪　だから そおいうことが問題ではないの



⇦CUSHION

うっとり素敵なクッションは夢見心地



⇧LAMP

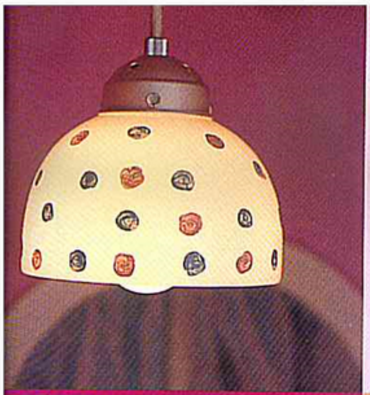
水玉はペロリ
のランプシェ
ったからだ
なったと満足



⇧BAT

お風呂大好
お湯のお風
ゆずのお風
好き　だか

お風呂から
に入ると
う「そんな
拭きマット



LOW TABLE⇨

ガラスのはさまったオシャレなピンクのローテーブル　流行遅れ？　ペロリがしあわせになるためにはそんなこと関係ないわ　ドレッサーとおそろいのを手に入れられてペロリとってもしあわせ

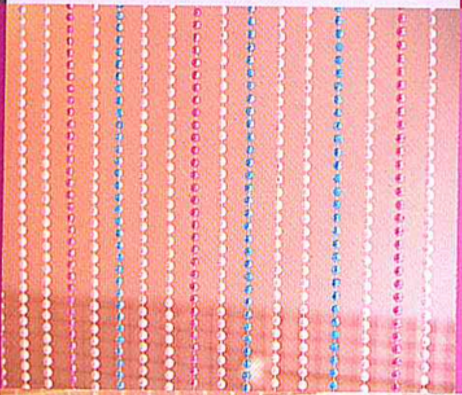


LAMPSHADE

はペロリが自分で塗った　どうしても水玉
ンプシェードが欲しかったのに売ってなか
からだ　ムーデイな水玉ランプシェードに
たと満足している

BLINDS⇨

衝動買いしたビーズのすだれ
ペロリの感性にぴったり
ビーズのすだれをさかいに ここからお風呂ここからお部屋



⇦SOAP

ペロリソープは肌がつやつや
透明石鹸はエレガントでしょ大人でしょ

⇙TOWEL

ペロリはペロリのタオルを使っている
ペロリがペロリのタオルを巻くと ペロリのタオルの絵のようになる

⇩SHAMPOO AND RINSE

ペロリのシャンプーとリンスは密集体毛用　首から上はこれで洗う「どこから首から上かわからないって？失礼ねー」

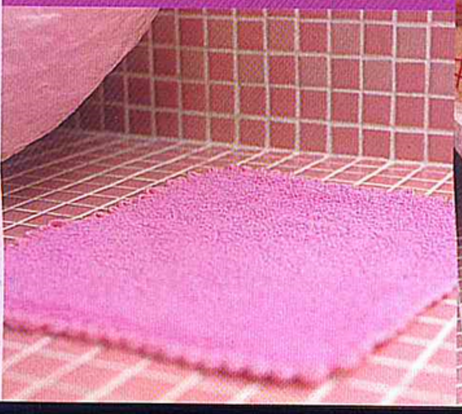








CLEAN



ATHTUB

大好き
お風呂も 泡のお風呂も バラのお風呂も
お風呂も 温泉の素をいれたお風呂も全部
だからバスタブ大好き

BATH MAT⇨

からあがって そのままビチャビチャ部屋
と 大事なピンクのじゅうたんがぬれちゃ
んなのゆるせないわ」だからきちんと足
ットで足を拭く

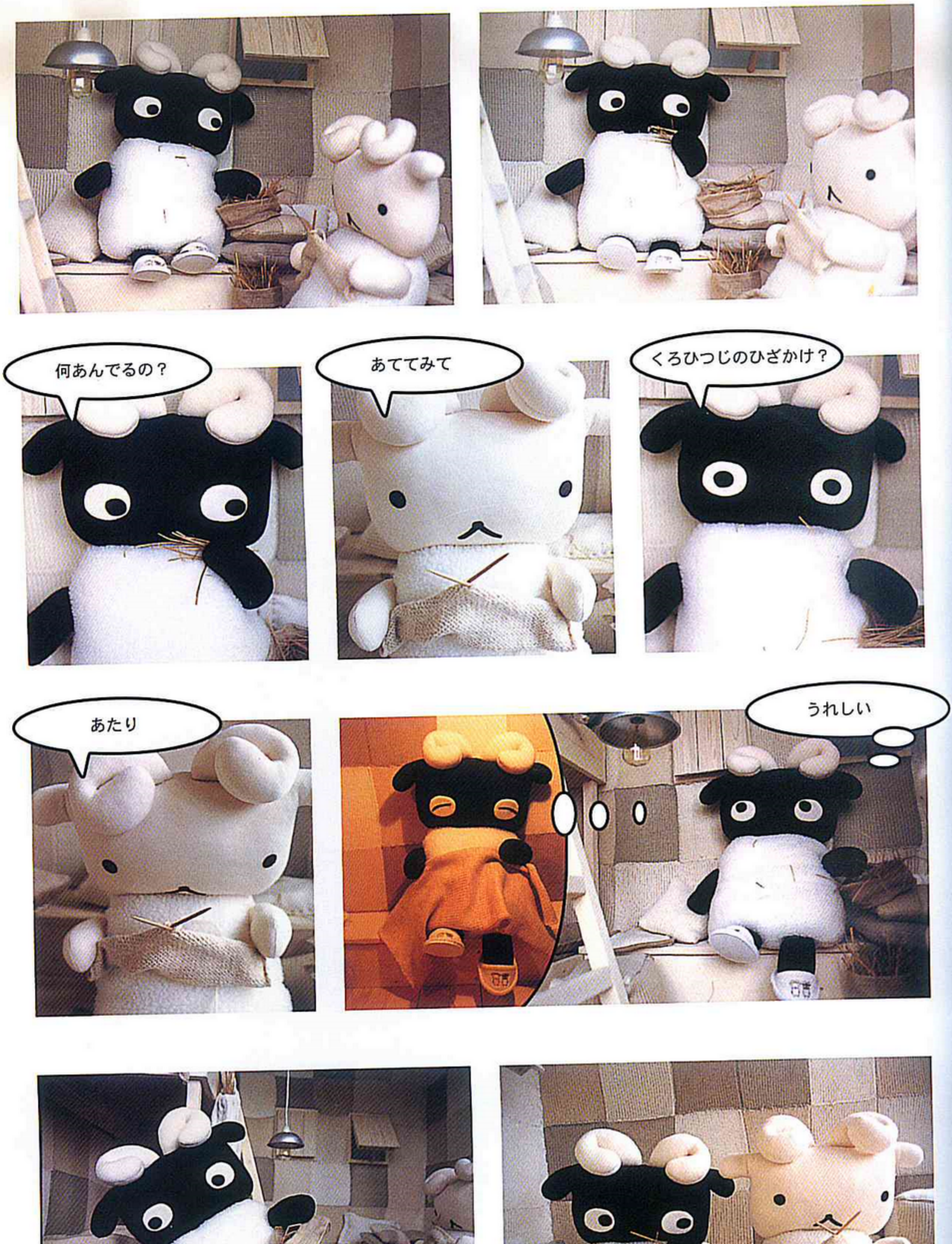


HITUZI STYLE

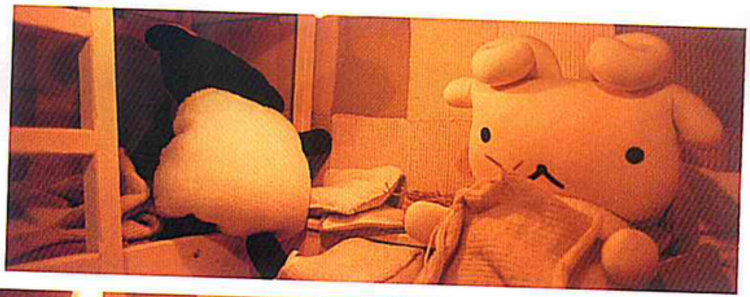


静かに編み続け
静かに食べ続ける
穏やかな暮し



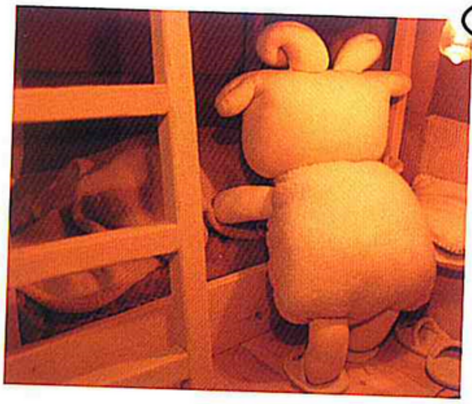

何あんでるの？
あててみて
くろひつじのひざかけ？
あたり
うれしい

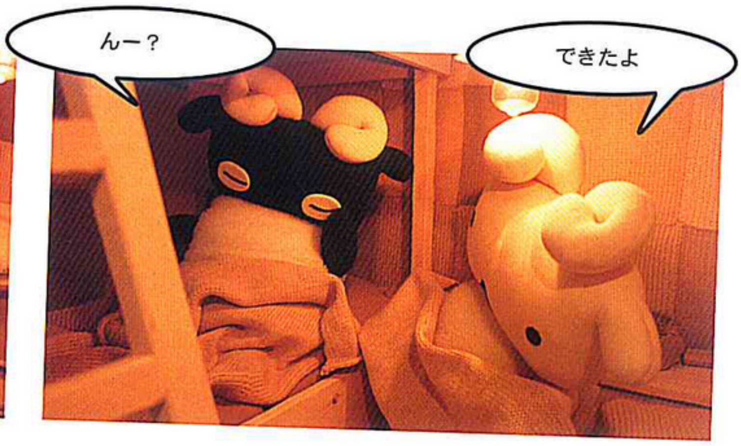
夜



















SANPO⇨

時折 さんぽにでかける
もちろん ふたりいっしょに

食料のわらの調達と気分転
が主な目的

⇧STRAW

主食はわら　毎日だらだら食べている
家にいるときは常に口を動かしている

⇦SACK

スリッパとお揃いの巾着
おでかけの時はわらを詰
めて持ち歩く

⇩SLIPPERS

スリッパをはいているしろひつじとくろひつじは
とても楽しそう　スリッパを偏愛している
あまりスリッパがうれしいので 寝る時以外はずっ
とはいている

⇩LAM

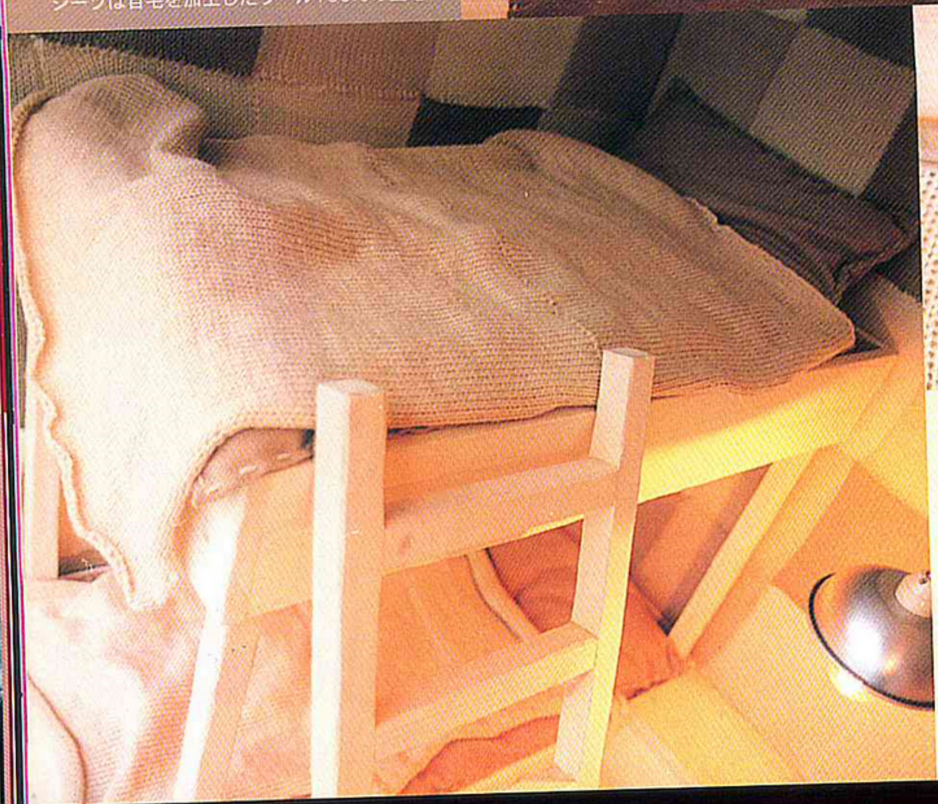
夜は暗くな
だからラン





⇩BED

二段ベッド
くろひつじは夜中トイレに行く時はしごをよく
踏み外すので 下のベッドで寝ている
毛布はもちろん自毛の手編み まくらカバーと
シーツは自毛を加工したウール100%の生地





⇧MAT

床はフローリング　フローリングは好きだけど
冷えるので敷物を敷いている　これでふわふわ
だ　これで安心だ　これで床でも寝れる



CUSHION⇨

しろひつじが編んだ毛糸で
しろひつじがクッションを
つくる　そのクッションに
くろひつじがおしりをのせ
る



KNITTING⇨

自分達の毛がのびる度に しろひつじは編み物をする
毛はどんどんのびるのでどんどん編む
もう毛糸だらけだ　それでもどんどん編む
静かにどんどん編み続ける



⇦BROOM

わらの食べカスや毛糸クズで部屋の中はすぐに大変なことになる　我慢できなくなったら掃除する　ほうきは欠かせない

↓たいていはしろひつじの方が先に我慢できなくなる

⇩LAMP

夜は暗くなる　手元が暗いと編み物ができない
だからランプは必要だ





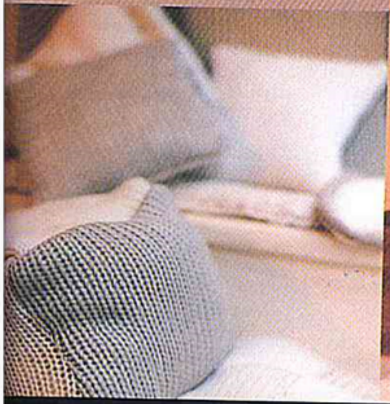


BENCH⇨

つくりつけのベンチは広くて快適
座れるし 寝そべれるし もたれられる

ひつじの家はつくりつけの家具しかない
引越しできない





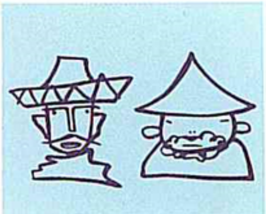
制作現場



1つの部屋の大きさ 約120×180×120（cm）
部屋の基礎から 壁から 畳から 家具から 小物に
いたるまで 6部屋 約3名で約4ヶ月 ほぼ手作り

てんらんかいもやりました お部屋を大公開
来てくれた人 ありがとうございました

PROFILE



ARANZI ARONZO

アランジアロンゾは有限会社です。1991年、大阪で設立。
斉藤絹代と余村洋子のユニットです。
オリジナル雑貨をつくって売っています。
直営ショップも大阪と東京にありますよ。
著書に『たまひよ絵本』シリーズ（ベネッセ）
『アランジ アワー』（主婦と生活社）。他、雑誌の連載等。
いろいろと楽しいことを地道にやっていこうと思っています。
（左図のにがおえは、うそです。）

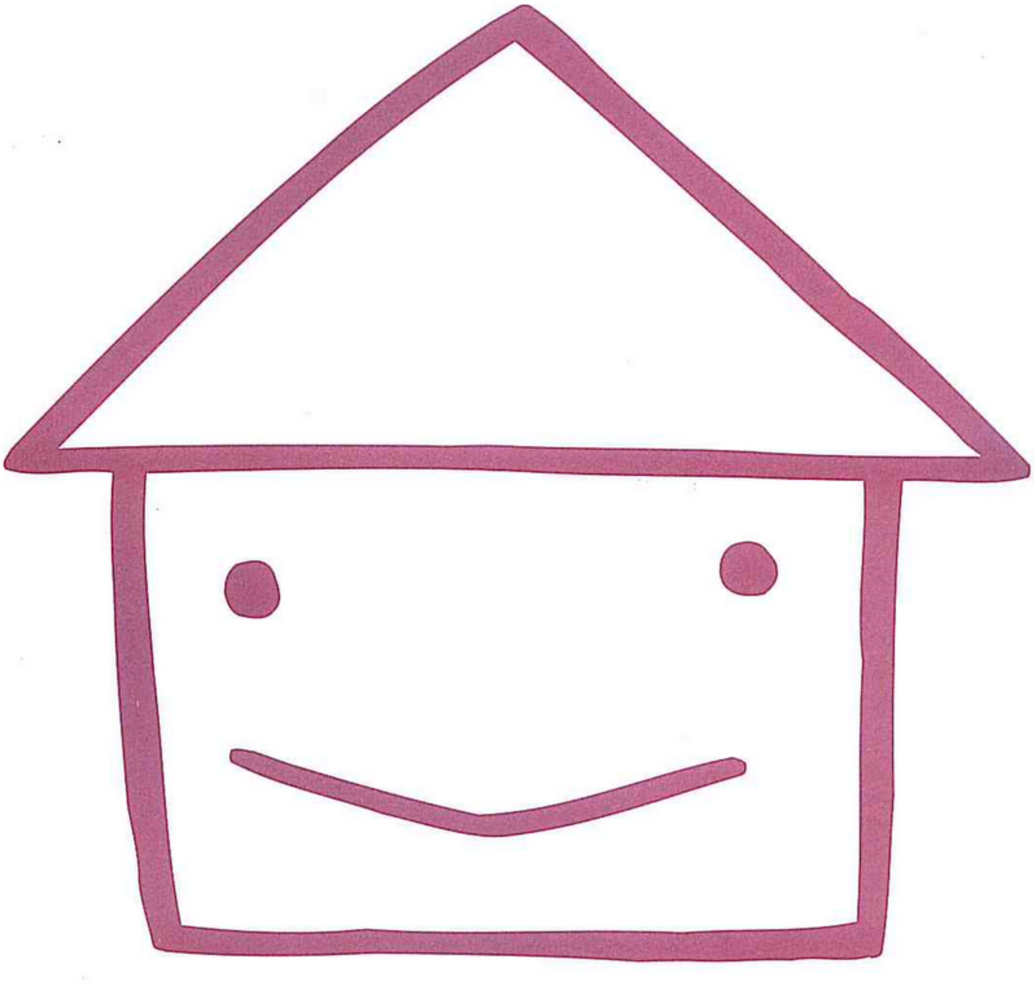
アランジ　ブックス
アランジスタイル　ARANZI STYLE

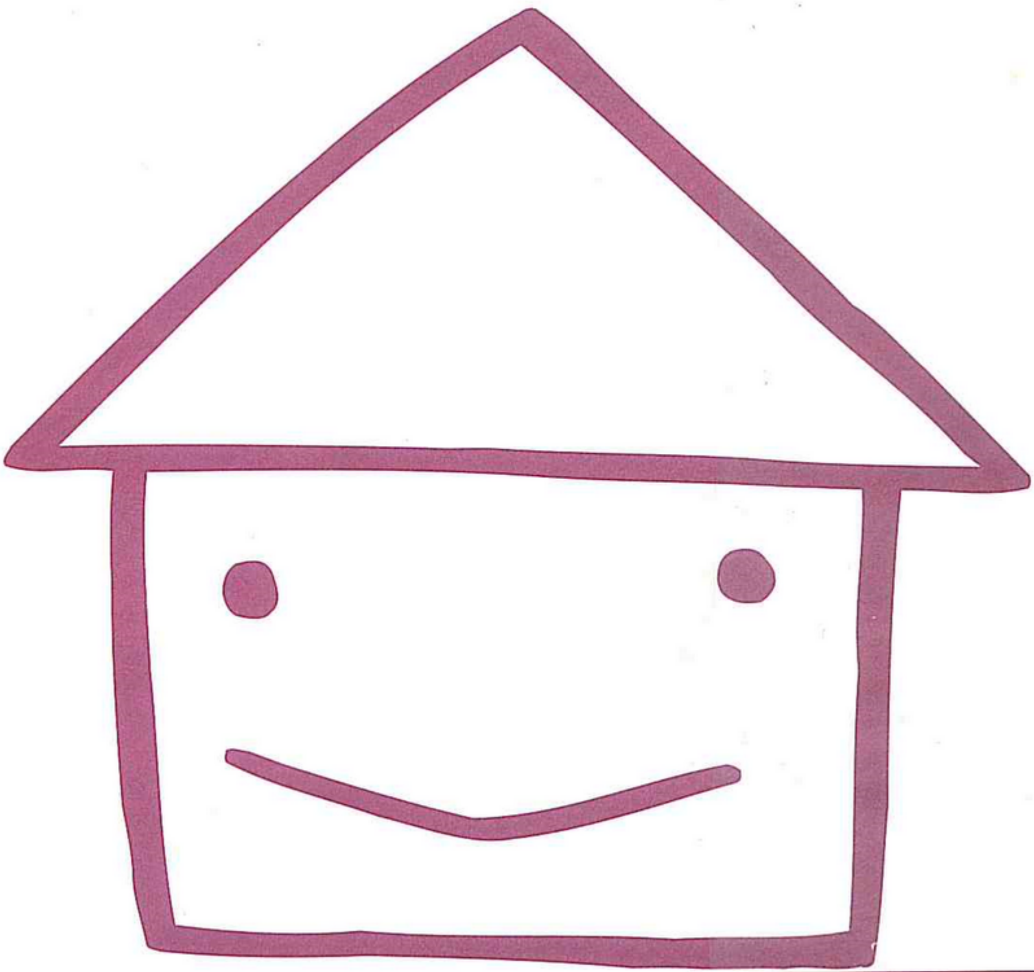
1999年12月10日／第1刷印刷　1999年12月20日／第1刷発行

著　者　アランジ　アロンゾ
発行者　池田清隆
発行所　株式会社　ベネッセコーポレーション
〒206-8686　東京都多摩市落合1-34
ご注文・お問い合わせ☎0480-23-9233　編集☎042-356-1834
印刷所　共同印刷　　製本所　大口製本
ISBN4-8288-1858-8　C0095 40P 26cm　NDC913 ©ARANZI ARONZO

Published by Benesse Corporation, Tokyo, JAPAN.
Printed in JAPAN by Kyodo Printing, Co., Ltd.

乱丁・落丁本はお取り替えいたします。





アランジ スタイル

Benesse

ラテン語の「bene＝よく」と「esse＝生きる」からつくったのがBenesse（ベネッセ）です。私たちは、ひとりひとりの充実した生活や向上意欲のサポートをしていきます。

ISBN4-8288-1858-8

C0095 ¥1200E

9784828818580

定価：本体1200円＋税

1920095012001

ARANZI

アランジアロンゾ













